



| | |
|---------------------|---|
| Titel: | AMBULANCE IN ACTIE <i>De avonturen van Thom en Gijs</i> |
| Auteur: | <i>Thijs Aartsen</i> |
| Omslag/ill.: | <i>Albert Bloemert /Thon van Eijk</i> |
| Uitgeverij: | De Banier, Apeldoorn |
| Leeftijd: | 9-12 jaar |
| Aantal blz.: | 144 |
| Prijs: | € 11,95 |

Inhoud:

Zit jij ook meteen op het puntje van je stoel als je een ambulance met loeiende sirenes voorbij ziet racen? Droom je ervan om ooit mee te rijden in zo'n indrukwekkende, felgele auto met zijn opvallende strepen? Dan is dit boek echt iets voor jou! Ga samen met Thom en Gijs, twee vrolijke en dappere ambulance-hulpverleners, op avontuur! Ze maken van alles mee, van spannende reddingsacties op het ijs tot een zenuwslopende zoektocht naar een vermist persoon op het water. Geen dag is hetzelfde voor deze helden! Maar geen zorgen, meestal komt alles gelukkig weer helemaal goed. Terwijl je leest over hun avonturen, leer je ook van alles over hoe een ambulance te hulp schiet in noodsituaties. En dat is nog niet alles: het boek zit boordevol interessante weetjes én leuke vragen om zelf over na te denken. Zo wordt elke pagina een nieuwe ontdekking! Dit boek is perfect voor iedereen die wel eens wil weten wat er achter die flitsende sirenes gebeurt!

Beoordeling:

Prachtig boek met mooie illustraties en volop spannende verhalen rondom de ambulance, geschreven door een ambulance broeder. Mooi is dat er bij ieder hoofdstuk punten zijn geschreven voor kinderen om over na te denken. Bijvoorbeeld: wat zou jij doen als je ziet dat er een ongeluk gebeurt? Maar ook wist-u-datjes over bijvoorbeeld het werk van traumahelikopters. Het is dus een boek met niet alleen spannende verhalen, maar ook leerzame informatie. De christelijke strekking is concreet minder aanwezig, maar wel indirect.

Eindoordeel:

Aanbevolen



BOND VAN HERVORMDE
ZONDAGSSCHOLEN
op gereformeerde grondslag

Recensies kinderboeken – 2024

Leeftijd 10-12 jaar



| | |
|---------------------|--|
| Titel: | SCHATEILAND – DREIGING OP DE MALEDIVEN <i>Serie Vervolgde Kerk – deel 16</i> |
| Auteur: | <i>Janny den Besten</i> |
| Omslag/ill.: | <i>Roelof van der Schans en Albert Bloemert</i> |
| Uitgeverij: | De Banier, Apeldoorn |
| Leeftijd: | 10-12 jaar |
| Aantal blz.: | 160 |
| Prijs: | € 11,95 |

Inhoud:

Amir is verhuisd naar de Malediven. Al snel ontmoet hij een buurjongen, Hamid. Ze spelen veel samen. Maar Amir durft hem niet te vertellen dat hij en zijn ouders christenen zijn. Dit is immers verboden op de islamitische Malediven. In het huis van Amir ziet Hamid een schilderij met een schat erop. Amir durft niet te vertellen dat de Heere Jezus de echte Schat is. In het schildpadcentrum waar de vader van Amir eerst werkte, ontmoet Amir een Nederlandse jongen, Jelle. Samen met Hamid en Jelle gaat Amir met zijn vader naar het schildpadeiland. Hamid vermoedt dat de schat op het schilderij te maken heeft met dit (schat)eiland. Dan zien ze hoe een schildpad haar eieren werpt. Als ze na de vakantie weer naar school gaan, wordt Hamid erg boos als hij erachter komt dat Amir een geheim voor hem had. Maar na een tijdje worden ze toch stiekem weer vrienden totdat Hamid op een zondag opeens hoort spreken en zingen over Jezus en het kruis. Hij vertelt het aan zijn vader die ervoor zorgt dat een paar jonge mannen de boel kort en klein slaan in het huis van Amir. Hamid zoekt intussen wanhopig naar een manier om geld te krijgen, omdat hij hoopt dat zijn vader en moeder niet gaan scheiden als ze genoeg geld hebben. Als een nachtelijke tocht slecht afloopt voor Hamid en Jelle, komt Amir hen te hulp. Dan durft Amir ook eindelijk te vertellen dat de echte Schat van God komt.

Beoordeling:

In dit deel over de Vervolgde Kerk wordt duidelijk hoe moeilijk het leven voor christenen op de Malediven kan zijn. Jongens en meisjes beleven mee hoe Amir zich voelt. Hoe moeilijk hij het vindt om te laten merken dat hij christen is, omdat hij dan iedere dag gepest wordt. Maar hij weet ook dat hij er niet alleen voor staat, God wil hem helpen. Een boeiend en spannend boek. Achterin het boek staat meer informatie voor kinderen over Open Doors.

Eindoordeel:

Warm aanbevolen



| | |
|---------------------|----------------------------|
| Titel: | VLUCHT VOOR DE WOLF |
| Auteur: | Janny den Besten |
| Omslag/ill.: | Adri Burghout |
| Uitgeverij: | De Banier, Apeldoorn |
| Leeftijd: | 10-12 jaar |
| Aantal blz.: | 156 |
| Prijs: | € 11,95 |

Inhoud:

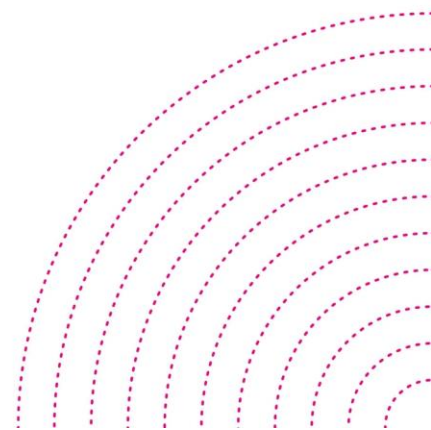
Het boek speelt zich af aan de vooravond van de Tweede Wereldoorlog in Duitsland 1936. Aan het begin van het boek staat een namenlijst waardoor het gelijk duidelijk is over wie het allemaal gaat in dit boek. De hoofdpersoon in dit boek is de 11-jarige Walt. Het is een jongen die met iedereen in het gezin goed kan opschieten, maar hij houdt het meest van zijn oudste zus Evi. Samen met Evi spelen ze een spel en een paar jaar later wordt dit zelfbedachte spel werkelijkheid, omdat de oorlog uitbreekt. Zijn zus Evi gaat niet naar school, maar helpt Mutti (moeder) thuis met allerlei klusjes. Evi is niet zo slim, maar wel een ontzettend lieve, altijd behulpzame zus. Dan krijgt Evi op een dag een blindedarmontsteking en moet ze naar het ziekenhuis. Als ze beter is, wil de dokter niet dat ze weer naar huis gaat. Ze zou volgens hem beter af zijn in een tehuis voor kinderen met een beperkt verstand. De moeder van Walt is hier niet blij mee, maar ze kan de raad van de dokter niet naast zich neerleggen en gaat daarom toch maar akkoord. Walt en zijn moeder gaan na een lange tijd Evi opzoeken in het tehuis en ze schrikken enorm! Evi is totaal veranderd: ze is graatmager en de lichtjes in haar ogen zijn verdwenen. Walt heeft gelijk het gevoel dat het leven van zijn lieve zus Evi in gevaar is. Hij maakt daarom een plan om Evi te redden en na een spannend avontuur is Evi veilig dankzij Walt.

Beoordeling:

Het is een spannend en aangrijpend avontuur over een Duitse jongen en zijn zus. Het boek spreekt aan, het is goed geschreven voor deze leeftijdsgroep en er zit veel spanning in het boek. De christelijke identiteit komt een aantal keer nadrukkelijk naar voren.

Eindoordeel:

Warm aanbevolen





| | |
|---------------------|--|
| Titel: | VREEMDE GASTEN IN DE B&B <i>B&B Weltevree deel 2</i> |
| Auteur: | <i>Janwillem Blijdorp</i> |
| Omslag/ill.: | <i>Richard van de Pol</i> |
| Uitgeverij: | De Banier, Apeldoorn |
| Leeftijd: | 10-12 jaar |
| Aantal blz.: | 182 |
| Prijs: | € 12,95 |

Inhoud:

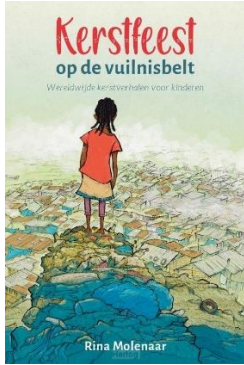
De winter komt eraan. In de B&B Weltevree van de familie Zandstra logeren vreemde gasten, mijnheer en mevrouw De Jong. Ze gaan vaak op hun mountainbikes het bos in. De laatste tijd wordt er regelmatig ingebroken in huizen waarvan de eigenaars weg zijn. David wil graag de dieven opsporen. Maar hij is verbaasd als hij in het bos echt een aanwijzing ontdekt. Zijn broer Joas gaat ook op onderzoek uit, samen met zijn vriend Frank. Als ze door agenten worden aangehouden, vertellen ze alles wat ze ontdekt hebben. Ze verdenken de vreemde gasten die in de B&B hebben gelogeed. Weken later zien Joas en Dorinda die gasten opeens weer fietsen. Als Frank en Dorinda even later de bus van familie De Jong bij een vakantiehuisje zien staan, waarschuwen ze de politie. Daardoor wordt het stel de volgende nacht op heterdaad betrapt.

Beoordeling:

Dit boek is het tweede deel van de serie B&B Weltevree. Hoewel er verschillende keren wordt verwezen naar het eerste deel, is dit deel ook goed los te lezen. Een spannend verhaal waarin de vier kinderen van familie Zandstra allemaal een rol spelen. In dit boek vind je spanning, humor, weetjes en romantiek. Een leuk boek voor jongens en meisjes. Het boek heeft een christelijke identiteit.

Eindoordeel:

Warm aanbevolen



| | |
|---------------------|---|
| Titel: | KERSTFEEST OP DE VUILNISBELT <i>Wereldwijde kerstverhalen voor kinderen</i> |
| Auteur: | <i>Rina Molenaar</i> |
| Omslag/ill.: | <i>Paul Oole</i> |
| Uitgeverij: | De Banier, Apeldoorn |
| Leeftijd: | 8-12 jaar en 12+ |
| Aantal blz.: | 127 |
| Prijs: | € 12,95 Paperback |

Inhoud:

Kidist is bang, dat haar nieuwe vriendin Tabeth ontdekt dat ze op een vuilnisbelt woont, Misschien wil Tabeth dan niets meer met haar te maken hebben. Als de meester over zijn plan voor het kerstfeest vertelt, komt het echter gelukkig allemaal goed.

Tania mag een gedeelte uit de Bijbel voorlezen op het kerstfeest, maar waar blijven haar vader en moeder? Als de juf wordt gebeld, hoort Tania van de grote verrassing: ze heeft een klein zusje gekregen!

Jun leeft op straat. Een paar jaar geleden is hij vlak voor kerst zijn vader en moeder kwijtgeraakt door een aanval van de politie. Op een kerstfeestviering voor dakloze mensen vindt hij tot zijn grote verrassing zijn vader en moeder weer terug.

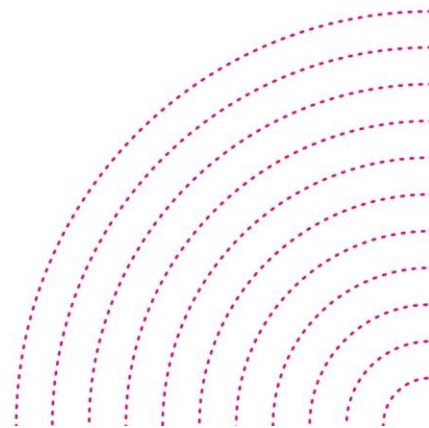
Deze drie verhalen staan samen met vijf andere verhalen in dit boekje.

Beoordeling:

De schrijfster van dit paperback boek is in veel verschillende landen geweest. Vanuit haar ervaring heeft ze verhalen over het kerstfeest in die landen geschreven. De kinderen uit deze verhalen leven soms in moeilijke omstandigheden, maar wereldwijd mogen mensen en kinderen toch de geboorte van Jezus herdenken. Er zijn verhalen voor de leeftijd van 8-12 jaar en een paar voor de iets oudere kinderen. Ieder verhaal, soms spannend, soms ontroerend, speelt zich in een ander land af. Achter ieder verhaal staat een stukje met achtergrond informatie over het land.

Eindoordeel:

Warm aanbevolen

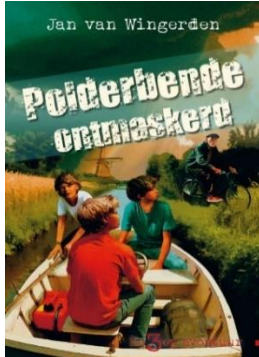




BOND VAN HERVORMDE
ZONDAGSSCHOLEN
op gereformeerde grondslag

Recensies kinderboeken – 2024

Leeftijd 10-12 jaar



| | |
|---------------------|---|
| Titel: | POLDERBENDE ONTMASKERD <i>De drie op avontuur</i> |
| Auteur: | <i>Jan van Wingerden</i> |
| Omslag/ill.: | <i>Albert Bloemert/Roelof van der Schans</i> |
| Uitgeverij: | De Banier, Apeldoorn |
| Leeftijd: | 10-12 jaar |
| Aantal blz.: | 112 |
| Prijs: | € 11,95 |

Inhoud:

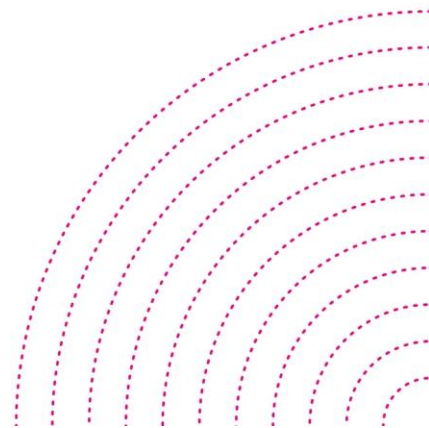
Op een zonnige Koningsdag genieten de drie vrienden van een fietsronde langs de versierde dorpen in de Alblasserwaard. Maar dan wordt Arend opeens aangehouden door de politie. De agent verdenkt hem ervan een elektrische fiets gestolen te hebben. Gelukkig blijkt al snel dat dit een misverstand is, maar het incident laat Erik niet los. Het blijkt dat er in de polder een bende actief is, die elektrische fietsen steelt. Terwijl ze met hun bootje door de polder varen, ziet Erik steeds dezelfde oude man met hippe schoenen. Dit vindt hij op den duur erg verdacht. Zijn vrienden lachen hem uit, dus Erik gaat alleen op onderzoek uit. Hij komt erachter dat de oude man met de hippe schoen inderdaad met de diefstallen te maken heeft, maar Erik brengt zichzelf in gevaar. Gelukkig vinden zijn vader en vrienden hem net op tijd en wordt de zaak ontrafeld.

Beoordeling:

Het is een spannend boek, waarin duidelijk de christelijke identiteit naar voren komt. Het taalgebruik past bij de leeftijd van de jongeren en de illustraties sluiten mooi aan op het avontuurlijke karakter van het boek.

Eindoordeel:

Warm aanbevolen





BOND VAN HERVORMDE
ZONDAGSSCHOLEN
op gereformeerde grondslag

Recensies kinderboeken – 2024

Leeftijd 10-12 jaar



| | |
|---------------------|--|
| Titel: | UCHTENDBOEKJE - DEEL 3 <i>Elke morgen een gedachte vanuit de psalmen</i> |
| Auteur: | <i>Aleid Nijhof-Schreuder</i> |
| Omslag/ill.: | <i>Aleid Nijhof-Schreuder</i> |
| Uitgeverij: | De Banier, Apeldoorn |
| Leeftijd: | 10 -12 Jaar |
| Aantal blz.: | 140 |
| Prijs: | € 11,95 |

Inhoud:

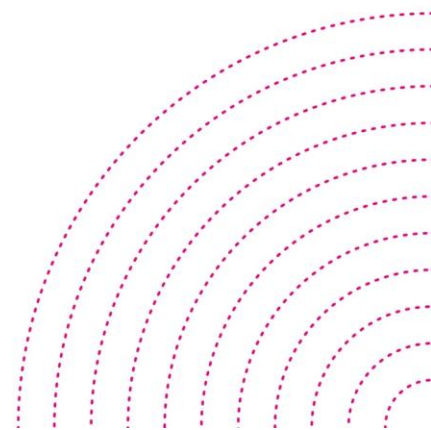
Wat doe jij als eerste wanneer je wakker wordt? Begin jij de dag met de Heere? Zo begint dit boekje, het wil jou helpen om 's morgens te beginnen met God en Zijn Woord, want stille tijd houden is een waardevolle gewoonte. 126 ochtenden lees je een kort stukje bij een psalmvers. Dit boekje bevat 18 hoofdstukjes die passen bij de laatste 18 weken van het jaar. Iedere week begint met een korte uitleg over de Psalm. Er wordt ook aangegeven waar het hoofdstuk bij past. Zo is er een stukje over de herfst, er zijn stukjes over Advent en Kerst. Ook zijn er stukjes voor een verjaardag en verdrietige momenten. Het boekje eindigt met oudjaar. Natuurlijk kun je dit boekje ook op een ander moment lezen. In dit boekje worden 13 Psalmen behandeld en ook 3 gezangen uit het psalmboek. Er staat een begrippenlijst voor in het boekje. Deze woorden staan in de verschillende gedeeltes centraal.

Beoordeling:

Een mooi dagboekje om de dag mee te beginnen. Je hebt in dit boekje voor iedere morgen een les, tip, gedachte, waarschuwing of opwekking. Een mooi boekje om te geven of te krijgen.

Eindoordeel:

Warm aanbevolen





| | |
|---------------------|------------------------------|
| Titel: | SAAR WIL MEE OP KAMP |
| Auteur: | <i>Rachel Eisen-Goudkuil</i> |
| Omslag/ill.: | <i>Linda Bikker</i> |
| Uitgeverij: | De Banier, Apeldoorn |
| Leeftijd: | 10-12 jaar |
| Aantal blz.: | 122 |
| Prijs: | € 11,95 |

Inhoud:

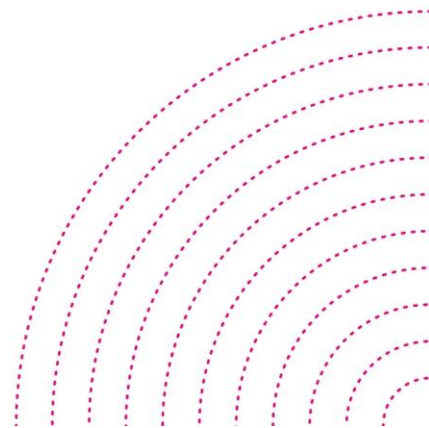
Opnieuw een verhaal over de vriendinnen Fien, Juul en Saar. Eindelijk is het zover. Saar zit in groep 8 en gaat dit jaar op kamp. Er is alleen wel een probleem. Papa heeft geen werk en daarom kunnen ze het kamp van Saar niet betalen. Ze schaamt zich hiervoor. Samen met Fien bedenkt Saar een plan. Elke woensdagmiddag gaan ze in de garage oppassen op de kleine kinderen uit de buurt. Daarmee willen ze het geld voor het kamp bij elkaar sparen. Na een poosje is het geld bij elkaar gespaard. Op school is het niet altijd zo fijn voor Saar. Bas weet elke keer weer een vervelende opmerking te maken over de financiële problemen die er bij Saar thuis zijn. Er gebeuren ook hele leuke dingen op school. Zo zijn de kinderen druk met het organiseren van een rommelmarkt en inzamelactie voor de voedselbank. Ze willen zoveel mogelijk geld bij elkaar sparen. Ook het konijn Coen mag daarom mee naar school. Iedereen mag raden hoeveel hij weegt. Dan is het eindelijk zover en gaat groep 8 op kamp. Onvergetelijke dagen zijn het. Wanneer Saar na een paar dagen thuiskomt, wacht haar een grote verrassing.

Beoordeling:

Het boek is geschreven in de ik-vorm, bekeken door de ogen van Saar. Het is een gezellig boek waarin Saar veel dingen beleefd, maar waarin ze ook vertelt over de vervelende opmerkingen die Bas steeds maakt. Hoe komt het dat hij zo doet? Waarom plaagt Bas haar? Naar elkaar omzien in moeilijke tijden is iets dat wel in het boek naar voren komt. Er wordt weinig gesproken over de Bijbel. Er staat één keer in dat er gebeden wordt. Het boek is zeker geschikt om cadeau te geven, maar minder geschikt voor het kerstfeest.

Eindoordeel:

Aanbevolen





| | |
|---------------------|----------------------------|
| Titel: | NERGENS WELKOM |
| Auteur: | <i>Rijk Arends</i> |
| Omslag/ill.: | <i>Corne van der Horst</i> |
| Uitgeverij: | Den Hertog, Houten |
| Leeftijd: | Vanaf 11 jaar |
| Aantal blz.: | 127 |
| Prijs: | € 12,50 |

Inhoud:

Hans, een joods-christelijke jongen woont eind jaren dertig in Duitsland. Door zijn uiterlijk heeft hij eerst geen last van zijn Joods zijn, totdat hij door de Hitlerjugend in elkaar geslagen wordt. Daarna wordt alles anders en moeilijker. Vader wordt door de bruinhemden meegenomen en moeder en de kinderen moeten het huis verlaten. Ze trekken bij opa en oma in. Lotte, Heinrich en Romy worden naar Engeland gestuurd. Later gaat moeder hen achterna. Als vader terugkomt, gaat hij met Hans op weg naar Cuba, met het schip de 'St. Louis'. Na een lange reis blijkt dat ze de haven bij Havana niet binnen mogen. De kapitein doet al het mogelijke om ergens anders aan wal te komen. Ze zijn echter nergens welkom. Ze moeten terug naar Duitsland. Ondanks alle moeilijkheden blijft vader op de Heere vertrouwen. De kapitein is niet van plan om terug naar Hamburg te varen. Na vele onderhandelingen krijgt hij toestemming om in Antwerpen aan te leggen. De Joden worden verdeeld over Engeland, België, Nederland en Frankrijk. Hans en zijn vader mogen gelukkig naar Engeland waar zijn moeder, zusjes en broertje ook zijn.

Beoordeling:

'Nergens welkom' vertelt het verhaal van Hans, de broer van Lotte uit het boek 'Het meisje zonder naam'. Deze twee boeken spelen zich af in dezelfde periode, rond 1938-1939. Het boek is boeiend geschreven. Het eerste gedeelte laat zien hoe het er toen in Duitsland aan toeging met de Joden. Het tweede gedeelte gaat over de tocht met het schip naar Cuba. Deze tocht met de 'St. Louis' is echt gebeurd. Triest om te lezen hoe dit schip nergens welkom was. Maar mooi om te lezen dat er ook Joodse christenen waren die op God bleven vertrouwen.

Eindoordeel:

Warm aanbevolen



BOND VAN HERVORMDE
ZONDAGSSCHOLEN
op gereformeerde grondslag

Recensies kinderboeken – 2024

Leeftijd 10-12 jaar



| | |
|---------------------|--------------------|
| Titel: | SCHULDIG? |
| Auteur: | Hans Mijnders |
| Uitgeverij: | Den Hertog, Houten |
| Leeftijd: | Vanaf 11 jaar |
| Aantal blz.: | 143 |
| Prijs: | € 13,50 |

Inhoud:

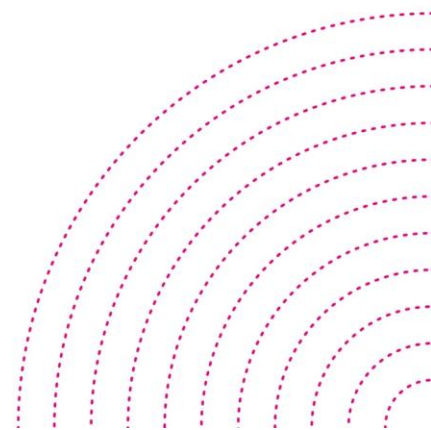
In dit boek is Lenn de hoofdpersoon en hij gaat op kamp. Omdat Lenn aan een vorig kamp een slechte ervaring heeft overgehouden, is hij de dagen voordat hij op kamp gaat, thuis niet te genieten. Dan gaat hij met zijn klas V1 op kamp. Lenn vindt het superspannend, maar kan dat goed verbergen voor de andere leerlingen en hij laat niet merken dat hij er tegenop ziet. Gelukkig kent hij Yara en daar kan hij goed mee opschieten. Met zijn twee kamergenoten Jurre en Samuel kan hij het steeds beter vinden. De sfeer op het kamp is erg gezellig, dus dat valt hem mee. Maar dat wordt anders als blijkt dat klasgenoot Ralph gepest wordt. Steeds meer klasgenoten geven Lenn de schuld van de pesterijen, maar Lenn heeft er niets mee te maken. Hij wil zijn onschuld bewijzen, maar weet niet hoe. In ieder geval geloven zijn vrienden en Yara hem wel. Op een gegeven moment bedenken ze samen een val om de dader in de val te lokken. Dit plan slaagt en gelukkig komen de medeleerlingen en docenten erachter dat Lenn onschuldig is en niet de dader van de pesterijen was.

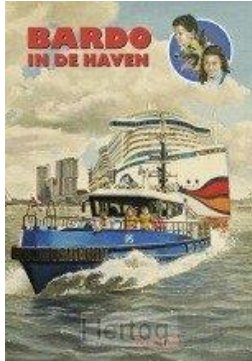
Beoordeling:

Het is een spannend boek waarin veel gebeurt en je wordt al vrij snel vanaf het begin meegenomen in het verhaal. Het boek is goed te lezen doordat het snel en gemakkelijk leest. De christelijke identiteit komt in dit boek op een enkele keer na niet naar voren.

Eindoordeel:

Aanbevolen





| | |
|---------------------|--|
| Titel: | BARDO IN DE HAVEN <i>Bardo serie</i> |
| Auteur: | <i>Ben de Raaf</i> |
| Omslag/ill.: | <i>Adri Burghout</i> |
| Uitgeverij: | Mes, Vierhouten |
| Leeftijd: | 9-12 jaar |
| Aantal blz.: | 166 |
| Prijs: | € 9,95 |

Inhoud:

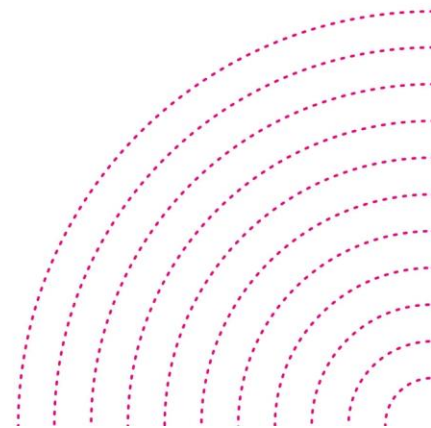
Carolien heeft een heel nare ervaring met jongens die haar lastig vallen als ze met Bart en Bardo aan het rennen is. Bardo komt haar te hulp en een man, die dat ziet belt de politie, omdat hij vindt dat Bardo een heel gevaarlijke hond is. Als agent Meindert erbij komt, hoort hij het hele verhaal aan, maar niemand weet wie die jongens zijn. Telkens duiken ze weer op met hun brommers en steeds is er één die Carolien lastig valt. Agent Meindert komt op bezoek bij de tweeling en hij vertelt dat hij steeds vaker ingezet wordt in de Rotterdamse zeehaven. Daar moet hij met zijn nieuwe hond Ruby op zoek naar uithalers. Dat zijn mensen die gesmokkelde drugs uit containers halen. Meestal zijn het jonge gasten die er geld mee verdienen. Meindert krijgt het voor elkaar dat als hij weer opgeroepen wordt om naar de havens te komen, dat Bart en Carolien mee mogen, samen met Bardo. Ze beleven een heel spannend avontuur en Bardo doet zijn werk heel erg goed.

Beoordeling:

Een heel spannend boek dat je in één keer uitleest. Het is deel 13 van de serie Bardo, maar je kunt ze ook afzonderlijk van elkaar lezen. De illustraties die in het boek staan zijn heel goed getekend, ze passen precies bij het stukje dat je leest. Aanbevolen, maar een duidelijke christelijke strekking ontbreekt.

Eindoordeel:

Aanbevolen





| | |
|---------------------|--|
| Titel: | LIFELINER 2 <i>Her raadsel van de verdwenen piloot – deel 19</i> |
| Auteur: | Adri Burghout |
| Omslag/ill.: | Adri Burghout |
| Uitgeverij: | Mes, Vierhouten |
| Leeftijd: | Vanaf 10 jaar |
| Aantal blz.: | 135 |
| Prijs: | € 9,95 |

Inhoud:

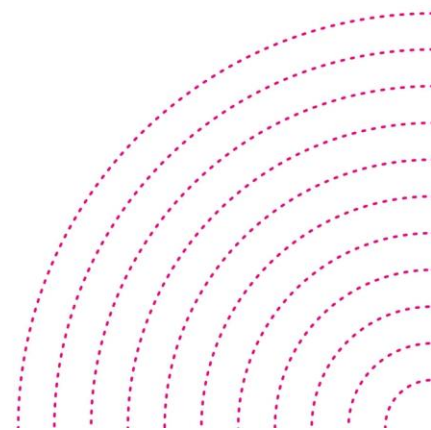
Timo is piloot bij het Lifeliner 2 station in Rotterdam. Bij een incident is hij gewond geraakt aan zijn schouder en kan hij zijn werk niet doen. Hij verveelt zich vreselijk en gaat op zoek naar iets om te doen. Hij stort zich op het onderzoek naar een gecrasht Duits vliegtuig uit de Tweede Wereldoorlog, dat met allerlei geheimzinnigheden is omgeven. Hij gaat op onderzoek uit op de plek waar het vliegtuig toen is neergekomen. Er lopen Duitse mannen met metaaldetectors op een veld, die ook op zoek zijn naar dat vliegtuig. Waarom hebben die zoveel interesse in dat vliegtuig?? Het onderzoek brengt Timo zelfs in Zuid-Duitsland waar hij een vakantie viert. Daar bezoeken ze het Kehlsteinhaus, een luxe onderkomen waar Hitler graag verbleef. Ze komen veel te weten over de oorlog, maar niet over de verdwenen piloot die hier vandaan kwam. Het boek eindigt met een bizarre ontdekking.

Beoordeling:

Het is een leuk en leerzaam boek. Je komt veel te weten over de oorlog. Aanbevolen, maar een duidelijke christelijke strekking ontbreekt.

Eindoordeel:

Aanbevolen





| | |
|---------------------|--------------------------------------|
| Titel: | MAX EN DE VERDWENEN ROOFKUNST |
| Auteur: | <i>Adri Burghout</i> |
| Omslag/ill.: | <i>Adri Burghout</i> |
| Uitgeverij: | Mes, Vierhouten |
| Leeftijd: | Vanaf 10 jaar |
| Aantal blz.: | 222 |
| Prijs: | € 12,50 |

Inhoud:

Christian redt een vastgebonden hond uit een brandend bos. Hij noemt hem Max. Met zijn vrienden Jacob en Bart ontdekt hij een ruïne met een onderaardse ruimte. Daar vinden ze schilderijen en later andere voorwerpen. Ze vermoeden dat deze zijn gestolen van Joden, enige jaren geleden in de oorlog. Het wordt nog vreemder als er voorwerpen verdwijnen uit de ruïne en ze een paar keer een man met een lange mantel zien vluchten. Ondertussen krijgen ze van brandweerman Barend tips om Max te trainen. Van een leraar van de HBS, dhr. Schaap, horen ze het verhaal over de ruïne en over Wybren en Anna die daar nog steeds zouden ronddwalen. Bij een zwempartij wordt Christian gered door Schaap. Toch vermoeden de jongens dat Schaap, die vroeger bij de NSB zat, iets te maken heeft met de gestolen goederen, vooral als Max met zijn speurneus hen naar het erf van Schaap brengt. Ze gaan op onderzoek uit als hij weg is. Op de zolder in de schuur vinden ze de schilderijen en nog veel meer. Dan betrapt Schaap hen. Ze moeten naar zijn verhaal luisteren. Na de oorlog heeft Schaap zijn straf uitgezeten, hij heeft ingezien dat zijn daden verkeerd waren. De spullen van de Joden wilde hij terug gaan geven. Maar nu steelt iemand anders de spullen uit de ruïne. Als de vrienden erachter komen dat de dief, Barend is, wordt Christian door hem gegrepen en vastgehouden. Gelukkig redt Max hem.

Beoordeling:

Dit boek is geïnspireerd door de oude serie 'Snuf de hond' van Piet Prins. Dat is duidelijk te merken: het gaat ook over drie vrienden en een slimme herdershond. Zelfs de voorkant is bijna hetzelfde. Ook de verhaallijn is vergelijkbaar: een oude ruïne en een verhaal van vroeger, mysterieuze gebeurtenissen en een spannende ontknoping. Het verhaal speelt zich af in de jaren vijftig. Een hele andere tijd dan deze tijd. De christelijk identiteit zit door het boek heen verweven.

Eindoordeel:

Warm aanbevolen



| | |
|---------------------|----------------------------------|
| Titel: | OVERVAL OP DE WETTERHOEVE |
| Auteur: | <i>Gerrit de Boer</i> |
| Omslag/ill.: | <i>Vanderperk Groep</i> |
| Uitgeverij: | Mes, Vierhouten |
| Leeftijd: | 9-12 jaar |
| Aantal blz.: | 104 |
| Prijs: | € 8,95 |

Inhoud:

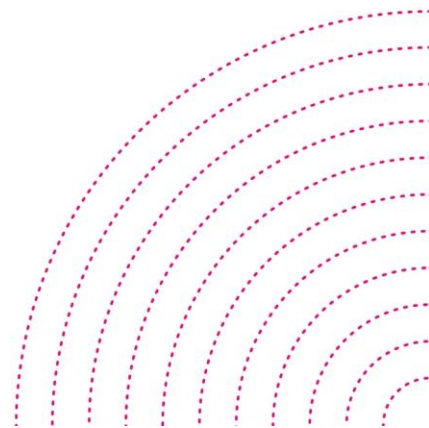
Bauke en Wieger zijn zestien jaar geworden en daarom mogen ze nu opgeleid worden zodat ze steeds meer kunnen doen voor de verzetsgroep. Zo brengen de beide jongens verzetskrantjes rond. Ook geven ze belangrijke boodschappen door. Op een avond staat er een man voor de deur die is gedropt. De SD krijgt dat te horen en zijn er snel bij. Ze haasten zich naar de Wetterhoeve. Ze nemen een aantal mensen mee, maar uiteindelijk komen ze toch gelukkig weer vrij, omdat er een goed woordje voor hen is gedaan. Zo komen de jongens steeds meer met de bezetting van hun eigen land in aanraking. Ze zijn ook betrokken bij de bevrijding van iemand die door de Duitsers gevangen is genomen. Op steeds meer plaatsen verschijnen bordjes met 'verboden voor Joden'. Zelfs paarden worden gevorderd en radio's moeten worden ingeleverd. Je merkt aan alles dat de oorlog nog niet voorbij is, maar de mensen zien er wel naar uit.

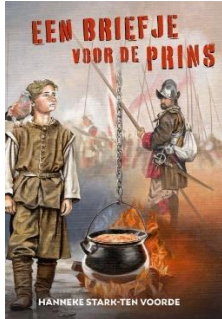
Beoordeling:

Het is een spannend boek dat zich afspeelt in de Tweede Wereldoorlog. Het is een wat kleiner lettertype om te lezen, maar het is duidelijk geschreven. Het boek spreekt aan, omdat het goed is geschreven voor deze doelgroep en er veel spanning in het boek zit. Het boek heeft een open eind, want het einde van de oorlog is nog niet in zicht. De christelijke identiteit komt zeer nadrukkelijk naar voren en het laat ons zien dat we onze hoop en ons vertrouwen op God mogen stellen.

Eindoordeel:

Warm aanbevolen





| | |
|---------------------|----------------------------------|
| Titel: | EEN BRIEFJE VOOR DE PRINS |
| Auteur: | <i>Hanneke Stark-ten Voorde</i> |
| Omslag/ill.: | <i>Adri Burghout</i> |
| Uitgeverij: | De Banier, Apeldoorn |
| Leeftijd: | 10-12 jaar |
| Aantal blz.: | 136 |
| Prijs: | € 11,95 |

Inhoud:

Het boek speelt zich af in de 80-jarige oorlog. Leiden wordt belegerd door de Spanjaarden. Joris, de hoofdpersoon, is de zoon van een bakker. Hij heeft een prachtige duif. Hoe langer het beleg van de stad duurt, hoe groter de nood in de stad wordt. Honger en pest slaan toe. Bijna verdwijnt de duif ook in een hongerige maag. Maar Joris weet de duif te verstoppert en uiteindelijk speelt de duif een rol bij de redding van de stad. Hij wordt als één van de weinige nog levende postduiven naar de prins gesmokkeld en via de duif krijgt de stad goed bericht. De bevrijding laat echter nog steeds op zich wachten. De prins heeft de dijken laten doorsteken, maar het water stijgt niet. Totdat een storm het water opstuwt en de Spanjaarden wegtrekken. Dan speelt Joris een belangrijke rol: samen met een vriend ontdekt hij dat het legerkamp verlaten is. Op een goede manier zijn de Bijbelse geschiedenissen van Elia en Elisa in het verhaal verwerkt, zoals het meel en de olie van de weduwe te Zarfath, en de redding van Samaria. Ook zondag 1 van de catechismus, die toen nog maar kort geleden in het Nederlands vertaald was, komt mooi naar voren.

Beoordeling:

Een briefje voor de prins is een prettig leesbaar boek. Het boek is gebonden, netjes vormgegeven en voorzien van een goede illustratie op de kaft. De auteur weet een spanning op te bouwen die je doet uitzien naar de afloop. De verwerking van Bijbelse geschiedenissen gebeurt op een ongekunstelde manier. Zo heeft het boek meer te bieden dan alleen een verhaal. Het vertelt ook over het vertrouwen op God en Zijn wonderlijke redding van de stad. Een mooi boek voor kinderen in de bovenbouw!

Eindoordeel:

Warm aanbevolen



| | |
|---------------------|---------------------------|
| Titel: | MEESTER GEZOCHT |
| Auteur: | <i>Joke van Winkel</i> |
| Omslag/ill.: | <i>Melanie Broekhoven</i> |
| Uitgeverij: | Den Hertog, Houten |
| Leeftijd: | 9- 12 jaar |
| AVI: | E5 |
| Aantal blz.: | 109 |
| Prijs: | € 13,90 |

Inhoud:

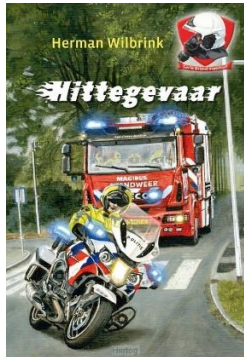
Het verhaal speelt zich af in een groep 8. De eigen meester van die groep is ziek, waardoor de leerlingen steeds een andere invaller krijgen. Deze voortdurende wisseling van juffen en meesters heeft impact op de klas en de groepsdynamiek. Naast de gebeurtenissen in de klas ligt de focus op Maarten en wat er allemaal in zijn hoofd omgaat. Maarten is een nieuwsgierige jongen die veel vragen stelt, wat soms irritatie oproept bij anderen. Ook lijkt hij moeite te hebben om zich in anderen in te leven en hen te begrijpen. Dat leidt regelmatig tot frustraties of boosheid. 'Hij is anders'. Omdat de klas veel invallers heeft, bedenken ze als klas een plan om een juf of meester te zoeken, helaas pakt dit niet goed uit. Gelukkig komt juf Anneke met goed nieuws: 'Gisteravond ben ik gebeld door een meester die graag kennis komt maken.' Niet veel later maakt de klas kennis met hun nieuwe meester, meester Taco.

Beoordeling:

Dit boek is onder andere waardevol voor kinderen met ADHD, ASS, ADD, hoogbegaafdheid en andere uitdagingen. Het laat zien dat 'anders' zijn helemaal niet raar is en dat je echt niet de enige bent. Bovendien is het geschreven in begrijpelijke taal en speelt het zich af in een herkenbare omgeving: een schoolklas met alle bijbehorende situaties en problemen. Wat betreft een Bijbelse boodschap, dit komt pas aan het einde van het boek ter sprake. Wel wordt het dan op een mooie begrijpelijke manier beschreven. Dankzij de combinatie van een positieve boodschap, begrijpelijke taal en een realistische context, is dit boek zowel leerzaam als ontspannend voor kinderen én hun omgeving. Een echte aanrader voor in de klas en thuis.

Eindoordeel:

Warm aanbevolen



| | |
|---------------------|------------------------|
| Titel: | HITTEGEVAAR |
| Auteur: | <i>Herman Wilbrink</i> |
| Omslag/ill.: | <i>Adri Burghout</i> |
| Uitgeverij: | Den Hertog B.V. Houten |
| Leeftijd: | 9-12 jaar |
| AVI: | E6 |
| Aantal blz.: | 124 |
| Prijs: | € 12,50 |

Inhoud:

Het boek neemt ons mee naar brandweerman Sander met zijn collega's en zijn gezin. Er wordt best veel informatie gedeeld over wat het werk als brandweerman inhoudt. Daarnaast is het goed te merken dat het boek een christelijke inhoud heeft. Dat komt vooral aan de orde rondom de nieuwe vluchtelingopvang in Apeldoorn. In de familie van zijn vrouw wordt er verschillend over gedacht. Zijn zwager Jesse kan heel fel reageren. Er wordt beschreven dat een zwaan met zijn poten verstrikt zit in visdraad, achtergelaten als afval door de vissers. Dan wordt de barbecue van Sander gestolen. Is het door de invloed van Jesse dat hij aan de vluchtelingenopvang denkt? Hij besluit om ernaartoe te gaan, maar vindt zijn barbecue niet terug. Als hij weer thuis is, gaat zijn buurvrouw het gesprek met hem aan en betreft daarbij de Bijbel. Zij geeft hem de boodschap van Jezus mee. Dan breekt er op de vluchtelingenopvang brand uit, die aangestoken is. Sander komt bij het blussen ten val. Hij bidt tot God en wordt geholpen. Dan helpt hij met het blussen van de brand. Zijn vrouw zegt later dat hij de mensen daar een beker koud water heeft gegeven. Eerst had hij een hekel aan die mensen en nu heeft hij ze geholpen.

Beoordeling:

Het boek besteedt genoeg aandacht aan de christelijke identiteit. Mooi is om te lezen dat het goed verweven is in het boek zelf. Het boek is geschreven voor de leeftijd van ongeveer 11 jaar, een passende leeftijd. De illustraties zijn sober en mooi!

Eindoordeel:

Warm aanbevolen



| | |
|---------------------|------------------------------|
| Titel: | DE MAN MET HET BOEK |
| Auteur: | <i>J. Kranendonk-Gijssen</i> |
| Omslag/ill.: | <i>Roelof van der Schans</i> |
| Uitgeverij: | De Banier, Apeldoorn |
| Leeftijd: | Vanaf 10 jaar |
| Aantal blz.: | 80 |
| Prijs: | € 10,95 |

Inhoud:

Een prachtig beschreven levensverhaal van predikant en zendeling William Burns, die leefde van 1815-1868. Al jong was het zijn verlangen om de Heere te dienen. Eerst was dat als dominee in Schotland, maar later (in 1847) kwam de roep vanuit China. Daar heeft hij al zijn krachten gegeven aan het werk om de Chinezen te bereiken met het Evangelie. In het boek zijn veel brieven opgenomen die hij schreef aan zijn moeder. Ook staan er wat dagboekfragmenten in. Indrukwekkend als je leest wat hij allemaal mee moet maken en hoe hij ondanks vele gevaren en teleurstellingen, toch ook veel zegen mag zien op zijn werk. Hij sterft op 53-jarige leeftijd in het land waar hij door Zijn Meester werd geroepen. De man met het Boek kwam Thuis!

Beoordeling:

Dit boek helpt kinderen om te zien dat het leven als kind en knecht van God niet makkelijk is, maar wel zeer gezegend. Het leest niet al te moeilijk en de brieven aan zijn moeder brengen het boek heel dichtbij de lezer. Het boek is enerzijds beschamend, als je leest wat hij allemaal voor de Heere over heeft en hoe hij vele tegenslagen verwerkt, maar ook bemoedigend als je leest over de gebedsverhoringen. Verder is het ook een leerzaam boek, omdat er van alles over China en haar geschiedenis in wordt beschreven. Het boek is zeker de moeite waard en een goede investering in de opvoeding van (jonge) kinderen.

Eindoordeel:

Warm aanbevolen

