

De opstanding van Christus

Periodethema: opgestaan!
Matthéüs 28 : 1-15

a. Het feit van de opstanding (Matth. 28: 1-4)

UITLEG VAN DE TEKST

Na het verstrijken van de sabbat 'als het begon te lichten' gaan enkele vrouwen naar het graf van de Heere Jezus. De evangelist Mattheüs vermeldt de namen van Maria Magdalena (die door de Heere Jezus verlost is van zeven duivelen (Luk. 8: 2) en de andere Maria (de moeder van Jakobus en Johannes). Ze hebben gezien hoe hun Meester begraven is (Matth. 27: 61) en gaan nu vroeg op pad om het graf te bezien. In het Markusevangelie (16: 1) wordt bij hen nog Salome genoemd en in Luk. 24: 10 wordt ook nog Johanna vermeld. Zij was de vrouw van Chusas, de rentmeester van Herodes (Luk. 8: 3). Zij komen naar het graf om hun geliefde dode te bewenen en om Hem met hun specerijen de laatste eer te bewijzen. In de verzen 2-4 wordt gesproken over het feit van de opstanding. Dit hebben de vrouwen niet zelf meegemaakt. De evangelist gebruikt de tegenwoordige tijd om het levendig voor ogen te stellen. De vrouwen zijn op het moment van de opstanding nog niet bij het graf aangekomen. Wanneer zij daar aankomen, is de steen al afgewenteld en ontmoeten zij een engel. Het is opvallend dat het gebeuren van de opstanding zelf niet is beschreven. Van de hemelvaart zijn mensen (de discipelen) getuige, maar van de opstanding – hoe de Heere Jezus uit het graf gekomen is – niemand. We lezen dat er een grote aardbeving geschiedt. Een teken van Gods almacht! Verder wordt er gesproken over een engel uit de hemel, die de steen van de deur van het graf afwentelt en daarop gaat zitten.

Een teken dat de dood is overwonnen! Bij alle heilsfeiten zijn engelen. Bij de geboorte van de Heere Jezus waren er engelen in de velden van Efratha. Aan het eind van Zijn lijden in de hof van Gethsémané was daar een engel die Hem versterkte. Bij Zijn hemelvaart waren er engelen, die de discipelen onderwezen. Bij Zijn wederkomst zullen ze er ook zijn. Bij de opstanding is er een engel gezonden om aan de discipelen bekend te maken wat er geschied is. In vers 3 en 4 lezen we hoe de indrukwekkende verschijning van de engel de wachters dodelijk verschrikt maakt. Zij, die een dode moeten bewaken, worden nu zelf als doden. Kort daarna zijn ze gevluht (vers 11).

TER OVERWEGING

Niet alleen met Pasen, maar eigenlijk iedere zondag worden we aan de opstanding van Christus herinnerd, want wij komen niet zoals de Joden samen op de sabbat, maar op de eerste dag van de week, de opstandingsdag van Christus. Wat spreekt er een liefde voor hun Meester uit de gang van de vrouwen naar het graf. Ze zijn heel vroeg op weg gegaan met specerijen. Ze zijn op weg naar een dode Jezus, terwijl Hij leeft en dat hadden ze kunnen weten. Een andere evangelist vermeldt dat de vrouwen er pas later achter komen dat ze nooit de steen van het graf weg kunnen krijgen. Maar dat is ook niet nodig. God zorgt daar Zelf voor. Hij maakt het Pasen. Het zegel van de stadhouder en de sterk bewapende soldaten kunnen de Heere Jezus niet tegenhouden. Alles moet wijken als Hij opstaat uit de doden.

b. De boodschap van de opstanding (Matth. 28: 5-8)

UITLEG VAN DE TEKST

Terwijl de wachters dodelijk verschrikt worden, krijgen de vrouwen als ze bij het graf aankomen te horen uit de mond van de engel: 'Vreest gijlieden niet.' Dat 'gijlieden' staat tegenover die wachters. De wachters moeten vrezen, maar de vrouwen niet, want zij zoeken Jezus, Die gekruisigd was. De engel weet dat ze Hem zoeken. Ze zoeken Hem echter op de verkeerde plaats. 'Hij is hier niet; want Hij is opgestaan, gelijk Hij gezegd heeft.' De engel bevestigt zijn boodschap door op twee zaken te wijzen. Ten eerste op de woorden van de Heere Jezus: 'Gelijk Hij gezegd heeft.' De Heere Jezus had duidelijk over Zijn opstanding ten derde dage gesproken. Ten tweede wijst hij hen op het lege graf. Ze kunnen het met hun eigen ogen zien. De Heere is waarlijk opgestaan. De vrouwen moeten echter niet bij het graf blijven. Ze moeten haastig heengaan om het blijde nieuws bekend te maken, eerst aan de discipelen. Om de vrouwen nogmaals te overtuigen van de waarheid van de opstanding zegt de engel; 'Hij gaat u voor naar Galilea, daar zult gij Hem zien.' Dat had de Heere Jezus al gezegd tegen Zijn discipelen. Nu ze dit opnieuw zullen horen, hoeven ze niet te twifelen dat Hij waarlijk is opgestaan. Met vreze en grote blijdschap gaan de vrouwen met haast naar de discipelen om de blijde boodschap bekend te maken.

TER OVERWEGING

De vrouwen zoeken de Levende bij de doden. Benadruk maar hoe belangrijk de woorden van de engel zijn: 'Hij is hier niet, want Hij is opgestaan.' De Griekse werkwoordsvorm geeft aan dat dit eens en voor altijd is gebeurd. Stel dat de vrouwen inderdaad een dode Jezus in het graf hadden aangetroffen. Dat zou hun droefheid alleen maar groter gemaakt hebben. Er was dan geen blijde boodschap gekomen. In 1 Kor. 15 zegt Paulus dat wanneer Christus niet werkelijk was opgestaan, de prediking en het geloof ijdel (leeg) zouden zijn. Dan had het geen zin om naar de kerk en naar zondagschool te komen. Als de Heere Jezus niet was opgestaan, dan zouden we nooit zeker kunnen weten of God de Vader wel tevreden was over het werk van de Zoon, of we wel echt vergeving kunnen ontvangen of er wel echt een opstanding der doden is, enz. De opstanding is de goedkeuring van de Vader op het werk van de Heere Jezus. Wat blijkt uit dit gedeelte duidelijk dat de Heere weet van de twijfels die er kunnen leven bij degenen die Hem volgen. Ondanks dat de vrouwen het hadden kunnen weten dat Hij ten derde dage zou opstaan uit de dood.

Zorgt Hij voor hen in liefde dat er een engel is om die heerlijke boodschap te brengen en hen aan Zijn woorden te herinneren. Het woord van de Heere Jezus had voor hen voldoende moeten zijn. Ze denken daar niet aan en daarom zoeken ze Hem op de verkeerde plaats. Als wij ons niet houden aan de woorden van de Heere, dan zoeken ook wij Hem op de verkeerde plaats. Wij moeten Hem daar zoeken, waar Hij Zelf gezegd heeft dat Hij is. Dat is in Zijn Woord.

c. De verschijning van de Opgestane (Matth. 28: 9-10)

UITLEG VAN DE TEKST

Voordat de vrouwen de boodschap aan de discipelen kunnen brengen, verschijnt de Heere Jezus aan hen. Deze verschijning wordt ons op een eenvoudige wijze beschreven. De Opgestane groet hen op de gebruikelijke wijze: 'weest gegroet.' Wanneer de vrouwen hen horen en zien, knielen ze aan Zijn voeten en aanbidden Hem. Zij tonen hiermee ootmoed en eerbied voor hun opgestane Meester. De Heere Jezus weet wat er in de vrouwen omgaat. Daarom zegt Hij: 'vreest niet.' Ze krijgen opnieuw de opdracht om Zijn opstanding te vertellen, allereerst aan Zijn broeders, Zijn discipelen. Zij moeten naar Galilea gaan, daar zullen ze Hem zien.

TER OVERWEGING

Wat een liefde spreekt er uit deze verschijning van de Opgestane Zelf. Hij stuurt niet alleen een engel naar de vrouwen, maar hier verschijnt Hij Zelf. Hij zoekt als de goede Herder, Die Zijn leven voor de schapen gegeven heeft, Zijn schapen op. Ook na Zijn opstanding blijft Hij voor Zijn schapen zorgt. Dat doet Hij nog, ook nu Hij in de hemel is. De Heere Jezus noemt Zijn discipelen, die Hem verlaten hebben, broeders. Ze hoeven niet te vrezen. Hoewel ze Hem verlaten hebben, erkent Hij ze nog steeds als Zijn broeders.

d. De leugen over de opstanding (Matth. 28: 11-15)

UITLEG VAN DE TEKST

Enigen van de wachters komen in de stad en gaan dan niet naar hun oversten, maar naar de overpriesters om hen te vertellen alles wat er gebeurd is. Dit is in overeenstemming met Matth. 27: 64-66. Pilatus had namelijk de bewaking van het graf aan de overpriesters overgelaten. Vers 12 zegt ons dat het Sanhedrin in vergadering bijeenkomt.

Hun poging om door bewaking te voorkomen dat het lichaam van Jezus zou verdwijnen (Matth. 27: 64) is mislukt. Nu moeten ze iets anders bedenken. Ze besluiten om de soldaten door omkoping een leugen te laten vertellen. De wachters moeten vertellen dat de discipelen van de Heere Jezus 's nachts zijn gekomen en Zijn lichaam hebben gestolen, terwijl zij sliepen. Voor de wachters was dat geen eervol verhaal en slapende wachters werden doorgaans zwaar gestraft. Wanneer zij ter verantwoording geroepen zullen worden bij de stadhouder, hoeven ze niet bang te zijn. De overpriesters zullen hen dan wel verdedigen. De wachters aanvaardden het geld en zo wordt de leugen over de opstanding verbreed. Tot op de huidige dag wil zeggen: de tijd waarin Matthéüs zijn evangelie schreef. De in de tweede eeuw levende kerkvader Justinus Martyr vermeld in zijn dialoog met Trypho dat de leugen in zijn dagen in de hele (toenmaals bekende) wereld verspreid was.

TER OVERWEGING

Nu de duivel het feit van de opstanding niet heeft kunnen voorkomen, probeert hij de prediking van de opstanding te voorkomen. Hij is de leugenaar van den beginne. Als we horen van deze leugen over de opstanding, dan moeten we zeggen dat de duivel ook in onze dagen alles in het werk stelt om

te voorkomen dat mensen geloven in de werkelijke opstanding van de Heere Jezus. Hoeveel zijn er niet die geloven dat de Heere Jezus is opgestaan in de gedachten van Zijn volgelingen, maar niet werkelijk. Onderstreep het maar in de vertelling dat de Heere waarlijk is opgestaan, Gode zij dank! Wie in onze tijd een bezoek aan Jeruzalem brengt, wordt gewezen op een graf vlakbij Golgotha, wat mogelijk het graf van de Heere Jezus is geweest. Vlak na de ingang van het graf is een deurtje waarop staat: 'He is not here, for He is risen.' ('Hij is niet hier, want Hij is opgestaan.') De Heere Jezus stond op als teken van de overwinning op de dood. De dood is nu niet meer de weg naar het eeuwige verderf, maar de weg naar het eeuwige leven voor degenen die de Heere Jezus hebben geloofd op Zijn Woord en Zijn verschijning hebben lief gekregen. 'Nu jaagt de dood geen angst meer aan, want alles, alles is volstaan. Die in 't geloof op Jezus ziet, die vreest voor dood en helle niet.'

GELOOFSLEER

In de Heidelbergse Catechismus, zondag 17, gaat het over het nut van de opstanding van Christus voor ons. Heel het heil vloeit uit de opstanding voort. Hij leeft om ons Zijn heil door Zijn Geest toe te passen. De Dordtse Leerregels gaan daar in hoofdstuk III/IV dieper op in.

