

Kruisiging en begrafenis

Periodethema: Lijden en sterven
Mattheüs 27: 33-60

KERNTEKST

'Mijn God, Mijn God, waarom hebt Gij Mij verlaten'
(Matth. 27: 46)

UITLEG VAN DE KERNTEKST

Om onze overtredingen is de Heere Jezus gestraft. Hij wilde de vreselijke straf, van God verlaten te worden, dragen. Wij hebben ons van God afgekeerd, wij wilden niet meer dat God onze Vader is, daarmee hebben we de eeuwige straf verdiend. Maar omdat God genadig is, heeft Hij Zijn Zoon gegeven. Hij is voor ons van God verlaten, zodat wij nooit meer van God verlaten zullen worden. Dat geldt voor iedereen die oprecht in Hem gelooft.

BEGINSITUATIE

Wie kent de discipelen van de Heere Jezus? Wat weet je van hen te vertellen? Wie kent Petrus? Wie weet iets van hem? Zijn verloochening. Driemaal. Hoe verdrietig en pijnlijk als één van je trouwe leerlingen je laat vallen en niet van je wil weten. Ook Petrus moest leren Wie de Heere Jezus is en langs welke weg Hij zal gaan om zondige mensen te redden. We hebben dat de vorige keer gehoord. Vandaag, in de vierde vertelling over het periodethema 'lijden en sterven', komen we op Golgotha.

DOELSTELLINGEN

- De kruisiging en begrafenis van de Heere Jezus brengen ons bij de oorzaak van Zijn kruisdood en begrafenis, namelijk de zonde van ons.
- Zijn kruisdood en begrafenis tonen ons Zijn liefde en genade voor zondaren. Hij in plaats van ons. Ook van mij?
- De kinderen brengen op Golgotha. Om met diep ontzag, eerbied en verwondering op de gekruis-

sigde Heere Jezus te zien en te buigen voor Hem, Die waarlijk de Zoon van God is.

INDELING

- De Via Dolorosa.
- Op Golgotha.
- Drie kruisen.
- Soldaten doen hun plicht.
- De omstanders en de voorbijgangers.
- De leiders van het volk en de moordenaars. De spotters.
- De woorden van de Heere Jezus.
- De duisternis.
- Het sterven.
- Bijzondere gebeurtenissen; de aarde beweegt.
- 'Waarlijk, Deze was Gods Zoon.'
- De afname van het kruis.
- De begrafenis.

OPMERKINGEN

Het lijden van de Heere Jezus is Zijn gang van kribbe naar kruis. Het hoogtepunt (dieptepunt) zien we in Gethsémané, op Gabbatha en Golgotha. Het is een weg van lijden tot heerlijkheid. Met de komst en de kruisiging, begrafenis, opstanding en hemelvaart van de Heere Jezus is er een keerpunt in de wereldgeschiedenis. De (christelijke) heilsfeiten zetten de mensen stil bij het feit dat ze zondaren zijn en dat Hij gekomen is om te verlossen en te vernieuwen. Wie wordt er stil bij Kerst? Goede Vrijdag? Pasen? Hemelvaart? Of maken we met elkaar teveel lawaai bij de heilsfeiten en horen we de boodschap niet? 'Want alzo lief... opdat een ieder... niet verloren gaat.'

Let op: de geschiedenis die we vertellen, is genomen uit Matth. 27. Het kan betekenen dat u be-

paalde zaken nu niet vertelt, waar de kinderen (omdat ze de vertelling kennen) misschien op rekenen. De andere evangelisten vertellen ook van de kruisiging en de begrafenis. Goed om het ook door te nemen.

Tenslotte: de kruisdood is een vreselijke dood. Maak uw vertelling niet te 'gruwelijk' door tot in detail de kruisdood te beschrijven.

ZINGEN

Psalm 22: 9; 69: 2 (de te leren psalm) en 116: 2. Ook zijn er verschillende liederen over het lijden en de kruisdood van de Heere Jezus bijv. 'Is dat, is dat mijn Koning?' (Gez. 43: 1) en 'Op die heuvel daar-ginds' (Joh. de Heer, 836).

UITLEG VAN DE PSALM

In psalm 22: 9 en 69: 2 horen wij als het ware de

Heere Jezus aan het kruis. In psalm 116: 2 zien we de angst en donkerheid van de dood en de hel, maar ook het uitzien op God.

MATERIALEN

Drie kruisen op Golgotha. Een (kruis)teken is een teken voor ons. Misschien is er iemand die een kruisje aan een kettinkje (geloof, hoop en liefde) heeft. Wat zegt het je? Het kruis vertelt me van mijn diepe val als we zien hoe zwaar de Zaligmaker heeft moeten lijden. Ook vertelt het me van Zijn grote liefde, als ik zie wat Hij heeft willen doen om Zaligmaker te kunnen zijn.

BORDPLAN

U kunt de kruisafbeelding bij deze les gebruiken of deze zelf tekenen op het bord.

INTRODUCTIE

Vandaag kijken we naar een aangrijpende geschiedenis. Vooraf heb ik best heftige vragen aan jullie. Wie heeft er bij een sterfbed gestaan? Wie is er bij een begrafenis geweest?

Welke indruk heeft zo'n gebeurtenis op jou gemaakt?

BRUGZIN

Sterven aan een kruis. Een vervloekte dood. Een schande. Begraven worden. Waarom? De dood is de 'beloning' op de zonde. Moet dat echt?

Vertelling

Daar gaan ze met de Meester. Hij wordt door soldaten weggeleid. Het is zwaar, een vermoeiende tocht. Onderweg wordt iemand opgedragen om het kruis van Jezus te dragen. Zo gaan ze naar Golgotha. Simon van Cyrene draagt de houten balk van het kruis en de Heere Jezus volgt de route naar de plaats waar Hij terechtgesteld zal worden. Hij weet het... Hij kwam naar de aarde om de straf te dragen. Nu gaat het gebeuren.

De straf die de mensen, jij en ik verdiend hadden en hebben. De doodstraf. Waarom? Omdat we bij God vandaan zijn gegaan en gezondigd hebben. We zijn tegen God opgestaan en luisteren niet naar wat Hij zegt. Is dat bij jou anders?

De stoet gaat door Jeruzalem, de Via Dolorosa, naar Golgotha, buiten de stad. Daar zullen op Golgotha, de hoofdschedelplaats, de Heere Jezus met twee misdadigers worden gehangen aan het kruis. Samen met echte misdadigers wordt Hij aan het kruis genageld om te sterven. Wat heeft Hij gedaan? Hij heeft wonderen gedaan, zieken beter ge-

maakt, kreupelen genezen, doden opgewekt. Hij heeft het evangelie verteld. Hij heeft verteld van Zijn Vader in de hemel en van Zijn komst op aarde om zondige mensen te redden. En verder? Verder niets. Moet Hij daarom naar Golgotha? Zo hebben de rechters en de geleerden het wel bedacht. Hij moet sterven. Hij zorgt voor oproer en onrust. Hij heeft Zichzelf Gods Zoon genoemd. Daarom gaan ze met Hem naar de heuvel Golgotha, de hoofdschedelplaats buiten de stad.

Als ze aangekomen zijn, krijgt de Heere Jezus nog wat te drinken. Edik. Zure wijn met gal gemengd. Bitter. Een beetje verdovend. Om de pijn wat te verzachten. Maar dat wil Hij niet. Geen verdooving. Nee, Hij wil lijden en sterven voor Zijn kinderen. Bewust en niet een beetje verdoofd.

Als de soldaten Hem gekruisigd hebben, verdelen ze met zijn vieren Zijn kleren. Het is hun spel. Ze loten om de rok, het onderkleed. Die willen ze niet in vieren delen. Het gaat precies zoals het al veel eerder door de profeet is voorspeld. 'Ze zullen Mijn kleren verdelen. Ze zullen loten, wie wat krijgt.'

Zie je dat de voorzegging van de profeet - we zingen het in psalm 22 - waar is en in vervulling gaat? Gods Woord is van a tot z betrouwbaar.

Terwijl de Heere Jezus aan het kruis langzaam zal sterven, waken de soldaten. De beulen hebben hun werk gedaan en zullen hun soldatenloon ontvangen. De kleren van de kruiselingen kunnen ze wellicht gebruiken of verkopen aan één van de volgelingen. Wie weet... Op deze hoofdschedelplaats worden wel vaker ter dood veroordeelden terechtgesteld. Ja, ze weten ook wel dat de veroordeling van Jezus wat bijzonder is gegaan. Kijk naar de be-

schuldiging op het kruis boven het hoofd van Hem. Het staat er in verschillende talen. Iedereen kan het lezen. 'Deze is Jezus, de Koning van de Joden.' Hij is geen moordenaar of bedrieger. Hij heeft niet gestolen of heel veel kwaad gedaan. Hij is Jezus, Koning van de Joden. Is Hij een opstandeling? Zal Hij de regering ten val brengen? Maakt Hij Zich sterk met Zijn volgelingen? Komt Hij straks in opstand tegen de Romeinen? Deze Man heeft alleen maar goed gedaan. Moet Hij aan het vloekhout van het kruis sterven? Misschien hebben ze hun schouder opgehaald. De soldaten hebben in ieder geval hun opdracht uitgevoerd.

Ook de twee misdadigers worden aan het kruis gehangen. Drie kruisen op Golgotha. Jezus in het midden. Twee misdadigers en de Heere Jezus. *Zie je het voor je? Eén links en één rechts van Hem, Die de Middelaar is tussen God en de mensen.* Daar hangt Hij naast boosdoeners, moordenaars aan een kruis. Een vreselijke dood wacht Hem. Een vloekdood. Daar hangt Hij tussen hemel en aarde. De aarde wil Hem niet meer en de hemel is voor Hem gesloten.

Op Golgotha komen ook nieuwsgierige mensen kijken. Wat gebeurt er allemaal? Zij zijn toeschouwers en voorbijgangers. Zij kijken naar de gekruisigden. Zie ze daar hangen. Ze schudden hun hoofd en spotten met Jezus. Hoor hoe uitdagend de mensen van het Sanhedrin spotten en roepen: 'U, Die de tempel afbreekt en in drie dagen weer opbouwt, verlos Uzelf.' 'Als U werkelijk Gods Zoon bent, kom van het kruis af.' Ja, de mensen, ook de Schriftgeleerden en ouderlingen spotten met Zijn woorden. Er zijn mensen die blijven staan en kijken. Er zijn er die langslopen. Ze hebben bijna allemaal wel wat te zeggen. Ze hebben Hem een keer horen zeggen dat de tempel zal worden afgebroken en in drie dagen zal worden opgebouwd. Nu dat willen ze dan wel zien. Daar komt niets van terecht. Nee, als Hij Zichzelf niet kan verlossen, dan zal de tempel ook niet worden afgebroken. Hoe komt Hij erbij om zoiets te zeggen? Als Hij werkelijk Gods Zoon is, dan kan Hij toch wel van het kruis komen? De mensen hebben geen vertrouwen in wat Hij heeft gezegd. Ze lachen erom en spotten met Hem. Nee, Hij is Gods Zoon niet. Nee, zo'n Koning willen ze niet. Hij heeft wel beweerd Gods Zoon te zijn, maar nu ze Hem daar zien hangen aan het kruis, is alle verwachting weg.

Wat een ongeloof daar op de kruisheuvel. Wat een spot. Hebben ze dan niet begrepen dat de Heere Jezus met de tempel Zijn lichaam bedoelde? Het lichaam zou worden afgebroken, sterven en begraven worden, maar na drie dagen ook weer opstaan. De spotters zullen een keer zwijgen. Ja, dan

houden we onze mond wel als we zien dat Zijn woorden waarheid zijn.

Straks, niet zo heel lang na deze dag, zullen ze het horen en zien. Hij is waarlijk opgestaan. Straks, niet zo heel lang meer, ik weet niet wanneer, maar dan zullen we het zien. Hij is de Zoon van de levende God. Hij stierf op Golgotha om mijn zonden. Geloof je dat? Weet jij daar ook van? Is Hij ook jouw Zaligmaker? Heb je Hem ook lief?

Daar op Golgotha zijn nog meer spotters. Niet alleen de mensen die zomaar langskomen. Nieuwsgierig, belangstellend, uit sensatie... Nee, we horen de overpriesters, de Schriftgeleerden, de ouderlingen en Farizeeën spotten. Het zijn de mensen van de kerk. *Begrijp jij dat?* De mensen die het zo goed kunnen weten, staan daar onder het kruis van de Messias, maar ze moeten Hem niet. Ze begrijpen Hem niet en ze willen niet van Hem weten. Hoor ze roepen, spottend: 'Anderen heeft Hij verlost, maar Hij kan Zichzelf niet verlossen.' Wat een valse woorden. Ze weten wel dat Hij anderen heeft geholpen en dat Hij anderen heeft verlost. Zelfs van de duivel, van een legioen duivels heeft Hij verlost. Zo sterk, zo machtig is Hij. Zou Hij Zichzelf niet kunnen verlossen? Zou Hij Zelf niet van het kruis kunnen komen? Zeker weten. Gelukkig doet Hij het niet. Hij wil de dood sterven, anders zouden Zijn kinderen moeten sterven. Hij wil verlossen, redden van de boze machten. Hij wil door Zijn dood het leven geven. Het eeuwige leven. De kerkelijke leiders, de priesters en ouderlingen zeggen dat ze wel in Hem willen geloven als Hij, als de Koning van Israël, nu van het kruis komt. Zie je dat ze het niet begrijpen? *Veronderstel dat Hij van het kruis zou komen. Dan is alles verloren. Dan is er geen weg naar God, geen weg naar de hemel, geen weg naar de eeuwige gelukzaligheid. Hoe diep ongelukkig. Geen Redder voor mijn ziel. Geen Zaligmaker.*

De spotters durven zelfs God aan te spreken. 'Dat Hij (God) Hem nu verlost als Hij Hem wel wil... Hij heeft op God betrouwd en gezegd dat Hij Gods Zoon is.' Ze willen het allemaal weleens zien. Nee, God de Vader is Zijn Vader niet en Hij is Gods Zoon niet. Ze willen er niets van weten. Het zijn allemaal leugens. Ze stoppen de woorden van de Heere Jezus zo ver mogelijk weg. Onmogelijk zeggen ze. Wij verwachten een andere koning. Een andere verlosser. Een andere zaligmaker. Eén die met macht en kracht ons verlost van de Romeinen. Eén die sterker is en zich niet laat kruisigen. Eén die leeft en strijdt, vecht en overwint. 'Is dit, is dit onze Koning? Deze Kruiskoning...? Echt niet! Weg met Hem!' Terwijl daar de omstanders, de voorbijgangers, de priesters en ouderlingen spotten, hoor je ook van het andere kruis naast Jezus, spottende woorden.

De moordenaars verwijten Hem hetzelfde. 'Kom van het kruis en verlos Uzelf en ons.'

Is er dan niemand die het voor de Heere Jezus opneemt? Waar zijn de vrienden? Waar zijn de discipelen? Heeft dan niemand medelijden met de onschuldige Jezus? Waarom zwijgen er zoveel mensen die eerder zoveel van Hem hebben gekregen?

Wat zou jij doen? Je weet dat er zoveel vijanden zijn en zoveel spotters. Zelfs de mensen van de kerk spotten en de moordenaars. Zou jij ook meedoen met spotten? Of zou je zwijgen? Zou je weglopen? Bang om uitgelachen te worden of beetgepakt en afgevoerd. Je voelt de spanning op Golgotha. Hij moet de strijd echt alleen strijden. Alleen de vreselijke weg van de kruisdood gaan. Niemand kan Hem erbij helpen.

De spotters zullen straks meer van de Zoon van God horen. Na Zijn sterven en begrafenissen volgt Zijn opstanding. Ze zullen dan misschien hun handen voor hun mond slaan en zeggen: 'Wat heb ik gedaan? Wat heb ik gezegd?'

Heb jij dat ook wel eens gedaan? Toen je spijt had van iets wat je gezegd of gedaan had. Zo met je hand voor je mond of op je hoofd. Hoe kon ik zo dom zijn. Ik had het niet mogen doen...

Toen werd het donker op Golgotha. Midden op de dag. De zesde ure. Twaalf uur bij ons. Aardedonker. God laat zien dat Hij toornt. Hij is boos en verdrietig om wat er is gebeurd. Om de zonden van de mensen. Ze zijn bij Hem vandaan gegaan. In het paradijs al en nog steeds. Is er dan niemand die God zoekt? God is toornig om al die mensen die bij Hem weg zijn gelopen en nu Zijn Zoon aan het kruis hebben gehangen. Al die toorn van God, die boosheid en dat verdriet komt hier op Golgotha op Zijn enig Kind, de Heere Jezus. Hoe zwaar is dit. Hoe vreselijk is de straf op de zonde. Aardedonker. Zonder God is het aardedonker.

Het wordt stil. Spotters moeten allemaal een keer zwijgen. Wie durft er nog wat zeggen? Wat gebeurt er? Daar staan ze aan de voet van het kruis. Afwachtend. Kunnen ze in het donker doorlopen? Snel naar huis gaan. Wie durft...? Jezus, het Licht van de wereld, hangt daar aan het hout van het kruis. Ze hebben Hem weggedaan. God heeft Hem alleen gelaten. Wat zullen die drie uren spannend geweest zijn. Duurt het lang? Is nu misschien het einde van de wereldgeschiedenis?

Na drie uur duisternis wordt het weer licht. We horen de Heere Jezus vanaf het kruis met een luide stem roepen: 'Eli, Eli, Lama Sabachthani?' 'Stil', zeggen mensen die er bij staan, 'Hij roept Elia. Laten

we kijken of hij Hem komt verlossen.' Anderen geven Hem op een spons op een lange rietstok wat edik te drinken. 'Laten we wachten.' Snappen ze daar op de kruisheuvel van Golgotha dan echt niet wat er allemaal gebeurt? Hebben ze niet gehoord dat het de Heere Jezus te doen is om God, Die Hem op dit moment echt alleen heeft gelaten. 'Mijn God, Mijn God, waarom hebt Gij Mij verlaten?' Hoe droevig klinken deze woorden uit de mond van de Zoon van God. Niet langer Vader, maar God...

Het is niet te dragen als God ons alleen laat. Het is vreselijk. Geen God meer Die voor je zorgt. Geen God meer Die naar je luistert. Het is als de hel, waar God niet is en waar je kunt roepen, maar niemand luistert.

Even na de droevige woorden van de Heere Jezus, klinken Zijn laatste woorden met kracht - luid en duidelijk - over Golgotha. 'Vader, in Uw handen beveel Ik Mijn geest.' Zij die daar staan, moeten het horen. Hij sterft. Het is Zijn tijd. Hij geeft Zijn geest in Gods Vader handen. Het is goed. Het is volbracht. Ook al lijkt het erop dat nu alles voorbij is en er van Zijn Koninkrijk niets terechtkomt. De Meester sterft en Zijn volgelingen zijn weg. Wat zie je nu nog? Is het dan allemaal toch voor niets geweest?

Hij is gekomen om te lijden en te sterven. Zo alleen kon Hij Zijn kinderen redden van de macht van de zonde en de duivel, van de dood. Hij laat zien dat Hij sterker is. Zijn laatste woorden zijn overwinningwoorden. Het klinkt luid en duidelijk. Hij legt Zijn leven af. In handen van Zijn Vader. Nog even...

Inmiddels gebeuren er in Jeruzalem en in de tempel heel bijzondere dingen. Het gordijn in de tempel, het voorhangsel tussen het heilige en het heilige der heilige scheurt van boven naar beneden. Van boven naar beneden. Het is als door een onzichtbare hand, Gods hand die het gordijn scheurt en daarmee laat zien dat Hij de weg naar Zijn hemel, Zijn huis weer opent. De weg naar het heilige der heilige, de weg naar boven, de weg naar het Vaderhuis. Wonderlijk. Ook beeft de aarde en scheuren de steenrotsen. Aardbeving... Schrik... De aarde lijkt wel in rep en roer. Nu de Heere Jezus sterft, is er beweging in de schepping. Alles is in beweging. Graven worden geopend. Lichamen van heiligen worden opgewekt. Hoe is het mogelijk? Onvoorstelbaar. Graven die opengaan...

Ben jij wel eens op een kerkhof, een begraafplaats geweest? Graven zijn gesloten. Ze blijven dicht. Het lichaam van de man of vrouw, de jongen of het meisje blijft in het graf. Ja, we weten wel dat straks alle graven open zullen gaan. Als de Heere Jezus weer terugkomt, dan... Ook onvoorstelbaar. Dan zullen alle gra-

ven opengaan en zal Hij zeggen: 'Kom!'... of... 'Ga weg van Mij.' Wat zal dat een dag zijn.

Nu de Heere Jezus sterft op Golgotha zien we er al iets van. De graven gaan open. Veel mensen, heiligen worden opgewekt en zullen zich straks in de stad vertonen. In de heilige stad Jeruzalem zullen ze van hun Heere en Heiland vertellen. Van Hem Die de Redder is, de Zaligmaker. Een heerlijke boodschap die ze door mogen geven.

Er gebeuren wonderlijke dingen. Daar bij het kruis staat de hoofdman over honderd, de soldaat die de leiding heeft. Samen met de bewakers van de Heere Jezus. Ze zien de aarde beven. Ze zijn bang. Ook die sterke soldaten. Bevreesd. 'Wat gebeurt er allemaal?' Kun je begrijpen... Als ik er bij had gestaan. Griezellig. Angstig. Hoor eens wat er wordt gezegd: 'Waarlijk, echt waar, Deze was Gods Zoon.' Klinkt dat uit de mond van de hoofdman? Wat hij zegt, is waar. Deze man, deze hoofdman vertelt Wie Hij is. Ik heb het op Golgotha nog niet eerder gehoord. Gemene spot heb ik gehoord. Wonderlijk dat nu dit woord wordt gehoord. 'Waarlijk, Deze was Gods Zoon.'

Er staan ook nog vrouwen bij het kruis. Nee, niet zo heel dichtbij, maar op een afstand. Ze zijn de Heere Jezus gevolgd van Galilea naar Golgotha. Ze wilden Hem dienen. Geven wat Hij nodig zou kunnen hebben. Nu staan ze daar op een afstand. Bang. Durfden ze niet? Ze zijn in ieder geval nog in de buurt. Ze hebben gezien wat er met Hem is gebeurd. Ze konden niets voor Hem doen. Hij ging Zijn weg. Alleen. Bij de vrouwen staan ook Maria Magdalena en Maria, de moeder van Jakobus en Joses en de moeder van de zonen van Zebedeüs, Jakobus en Johannes. Ze staan er verslagen bij. Is nu alles afgelopen? Is het voorbij?

Tegen de avond, nog voor de zon ondergaat, komt Jozef van Arimathéa, een stad in Judea. Hij heeft veel geld. Hij is rijk. Belangrijker, hij is een discipel, volgeling en leerling van de Heere Jezus. Daar staat hij onderaan het kruis. Ze hebben Zijn Meester aan het kruis genageld. Zijn Meester is gestorven. Wat kun je dan nog doen? Niets. Of toch? Je kunt het lichaam begraven. Het is het laatste wat je hier op

aarde kunt doen. Jozef heeft aan Pilatus gevraagd of hij voor het lichaam van de Heere Jezus mag zorgen. Pilatus gaf toestemming. Jozef staat op Golgotha onderaan het kruis. Heel voorzichtig en eerbiedig haalt hij samen met anderen het lichaam van de Heere Jezus van het kruis. Hij is hun Meester. Het lichaam wordt in fijn lijnwaad gewikkeld, als een linnen doek eromheen. Dan dragen ze het lichaam naar het graf. Het is een nieuw graf in een steenrots uitgehouwen. Het graf van Jozef wordt het graf van Jezus. *Hij wordt neergelegd op de plaats waar Jozef van Arimathéa zou worden begraven. Even over nadenken... Hij stierf aan het kruis voor Zijn kinderen. Hij ging in het graf voor Zijn kinderen. Zo heeft Hij de dood overwonnen. Hij, sterker dan de duivel, de zonde, de dood en het graf ging in plaats van zondaren en in mijn plaats. Is dat zo?*

Daar ligt Hij. Het wordt stil. Bij het graf buigen wij het hoofd. Eerbiedig denken we aan Hem. Doen wij ook bij het graf van iemand die we hebben begraven. *Stil maar...* Het graf in de tuin wordt gesloten. Een grote steen gaat voor de ingang. *Stil keren we terug. Is het nu afgelopen?* *Nog één zinnetje... Geen graf hield Davids Zoon omkneld. Hij overwon die sterke Held. Op de derde dag... Je weet het toch?*

AFSLUITING/VERWERKING

Als u na deze vertelling met de kinderen in gesprek gaat, kunt u de volgende punten gebruiken:

Lees de voorzegging in Psalm 22: 19 over de verdeling van en het loten om de kleren.

Welke (kruis)woorden hoorden we uit de mond van de Heere Jezus?

Wat gebeurde er toen de Heere Jezus Zijn geest gaf (stierf)? Denk hierbij aan de afbeelding of uw tekening op het bord. De kloof tussen de mensen en God die overbrugd kan worden door het kruis van Christus.

Zoek met de kinderen Jes. 53 op. Hierover is verteld in les A1.38 een paar weken geleden. Wat staat daar over de Heere Jezus? (Hij is met de overtreders...)

Waarom is de sterfdag van de Heere Jezus een Goede Vrijdag? Denk hierbij ook aan de vertelling uit les A1.39.

Welke 'kruiswoorden' zijn bij de kinderen bekend?