

# Simson en Delila; Simsons dood

Periodethema: Richters  
Richteren 16: 4-31

## KERNTEKST

'Toen riep Simson tot den HEERE, en zeide: Heere, HEERE! gedenk toch mijner, en sterk mij toch alleenlijk ditmaal, o God' (Richt. 16: 28).

## UITLEG KERNTEKST

Simson vraagt aan God of Hij hem nog één keer sterk wil maken en daardoor wil laten zien dat God sterker is dan Dagon.

## BEGINSITUATIE

Vorige week is verteld over het huwelijk met Simson met een vrouw uit Thimnath. Stel duidelijke vragen zodat het verhaal bij de kinderen weer helder en duidelijk wordt.

- Waarom wil Simson met zijn vader en moeder naar Thimnath?
- Wat is de reactie van Manoach, de vader van Simson?
- Wat gebeurt er als Simson even van de gewone weg afgaat?
- Hoe komt het dat Simson zoveel kracht heeft?
- Wat ziet Simson als hij de volgende keer opnieuw langs dezelfde plaats loopt?
- Welk raadsel geeft Simson op en welke afspraak maakt hij met de dertig jongelingen?
- Wat doen de jongelingen als ze het antwoord niet weten?
- Wat is het antwoord op het raadsel?
- Hoe reageert Simson als hij merkt dat zijn vrouw hem bedrogen heeft?

## DOELSTELLINGEN

- De kinderen duidelijk maken hoe de zonde kan werken als 'een hellend vlak'.
- De kinderen moeten leren dat ze tegen de zonde moet vechten, in afhankelijkheid van de Heere.

## INDELING

- Het bezoek in Gaza en het dragen van de poort.
- De liefde van Simson voor Delila en haar valsheid.
- Het verbreken van de zelen en de touwen en het wegnemen van de weversboom.
- Het toegeven van Simson en het afknippen van het haar.
- Het wijken van de Heere en het uitsteken van Simsons ogen.
- Het feest voor Dagon en het gebed van Simson.
- Het instorten van de tempel en de begrafenis van Simson.

## OPMERKINGEN

In dit verhaal komt opnieuw een vrouw in beeld. Dit is niet de wettige vrouw van Simson. Wij belijden met de Bijbel dat alleen in een huwelijk man en vrouw samen kunnen leven. Besef wel dat er kinderen in uw klas kunnen zitten, van wie de ouders niet getrouwd zijn maar samenwonen. Ook kunnen er kinderen in uw klas zitten uit gebroken huwelijken. Zij hebben het na een echtscheiding van hun ouders niet gemakkelijk. Vertel in liefde hoe God het huwelijk wil, maar kies uw woorden zorgvuldig. Voor de groepen 3-6 is het niet nodig om tijdens dit verhaal allerlei details te vertellen: houd rekening met de leeftijd van deze kinderen.

## ZINGEN

Psalm 25: 2, 4 en 6; 77: 7; 86: 6; 130: 2; 141: 4 en 10.  
Voor de kinderen uit groep 5 en 6: Psalm 51: 5-6; 58: 7-8; 68: 10; 74: 15 en 21.  
'Simson, Simson, alle Filistijnen' (AWN, deel 2, nr. 7).  
'Simson is een sterke held' (OMK, deel 1, nr. 8).  
'Neem mijn leven, laat het Heer' (UAM, nr. 178, HB, Gezang 228).  
'Heer', wat wilt Gij dat ik doe?' (UAM, nr. 183).

### UITLEG VAN DE PSALM

Psalm 25: 4. Het is een gebed tot de Heere om te vragen wat je moet doen in elke situatie van het leven.

### MATERIALEN

Een kaartje van Israël, met de ligging van Zora en

Esthaol: deze steden liggen niet zover van de grens met het Filistijnse land.

### BORDPLAN

Gaza

Zora en Sorek

Delila

### INTRODUCTIE

Wat is een geheim? Is het moeilijk om een geheim te bewaren? Mag je een geheim verklappen? Wat kunnen de gevolgen zijn als je een geheim verklapt? Praat hierover met de kinderen en laat ze voorbeelden noemen. Geef ze de opdracht om goed te luisteren waar het in het verhaal verkeerd gaat als het gaat over het vertellen van een geheim. Vraag na het verhaal wat de kinderen ontdekten hebben.

### BRUGZIN OF BEGINZIN

Zie je die man lopen in de straat van de Filistijnse stad Gaza?

## Vertelling

Het is Simson. Hij gaat een huis binnen van een slechte vrouw. De mannen van de stad hebben Simson gezien. Ze willen hem vangen, maar zijn bang voor hem. Simson is zó sterk. Ze gaan naar de poort van de stad en houden de wacht. Dan kan hij de stad niet uit. 'Als het morgen vroeg licht wordt, zullen we hem doden', zeggen ze. Ze hebben een mooi plan, maar...

### HET BEZOEK IN GAZA EN HET DRAGEN VAN DE POORT

Midden in de nacht wordt Simson wakker. Hij besluit weg te gaan. Hij vindt het hier te gevaarlijk. Hij loopt naar de stadspoort, maar daar staan soldaten. De poort is op slot. Toch wil Simson naar buiten. Hij pakt de deuren van de poort vast en tilt de deuren met de posten en de dwarsbalk op. De soldaten kijken verbaasd. Niemand durft iets te doen. Hij legt de deuren op zijn schouders en loopt ermee weg naar een berg in de buurt. Daar zet hij de deuren neer.

Komen de soldaten van Gaza achter Simson aan? Nee, ze staan machteloos en durven niets te doen. Zo ontkomt Simson aan zijn vijanden. Het is niet goed van Simson dat hij telkens naar vreemde vrouwen gaat, maar toch helpt de Heere hem tegen de vijanden. God geeft krachten, ook aan Simson.

### DE LIEFDE VAN SIMSON VOOR DELILA EN HAAR VALSHEID

Simson wordt opnieuw verliefd op een Filistijnse vrouw. De Heere heeft dit in Zijn wet verboden:

mannen uit Israël mogen geen vrouw nemen uit een heidens volk. Maar Simson luistert niet. Hij vindt zijn liefde voor vrouwen veel belangrijker dan de liefde tot God.

*Soms is er een stemmetje in je hart dat zegt dat je iets niet moet doen. Maar je doet het toch, elke keer weer opnieuw. Jij en ik zijn niet beter dan Simson.*

De vrouw heet Delila en woont bij de beek Sorek, ongeveer een uur lopen van Zora waar Simson woont. Simson gaat vaak naar Delila. De Filistijnen horen dat Simson bij Delila komt. Ze maken een plan: ze willen Simson gevangennemen. 'Delila', zeggen ze, 'jij moet proberen om het geheim van Simson te weten te komen.' De koningen van de steden Gaza, Ekron, Asdod, Askelon en Gath zeggen: 'Als het lukt, krijg je van ons geld, bij elkaar 5500 zilverlingen.' Tegenwoordig zou dit een bedrag zijn van bijna € 5000. 'Goed', zegt Delila, 'ik ga ervoor zorgen.'

Simson komt bij Delila op bezoek. Ze doet ze erg vriendelijk. Ze doet alsof ze heel veel van Simson houdt. Maar ze heeft hem niet lief. Ze zegt: 'Simson, je bent veel sterker dan de andere mannen, maar ik weet niet hoe het komt. Vertel me het eens.'

### HET VERBREKEN VAN DE ZELLEN EN DE TOUWEN EN HET WEGNEMEN VAN DE WEVERSBOOM

Simson wil zijn geheim niet vertellen en misleidt haar: 'Als de Filistijnen me vastbinden met nieuwe, verse zellen (of pezen) die nog niet verdroogd zijn, zal ik ook zwak zijn.' Zellen zijn gemaakt van de darmen van dieren en ze zijn erg sterk. Delila zorgt dat ze zeven zellen in haar huis heeft. In een kamertje wachten de vijf koningen van de Filistijnen op een teken van Delila.

Als Simson slaapt, bindt Delila hem vast met die zeven zellen. Dan roept ze: 'Simson, daar zijn de Filistijnen. Ze komen jou halen.' Simson wordt wakker, merkt dat hij vastgebonden is, springt overeind en verbreekt de zellen (pezen) alsof het dunne vlasdraadjes zijn. De Filistijnen springen verschrikt terug. Het geheim is niet bekend geworden.

Delila is niet tevreden. 'Je hebt me bedrogen. Je hebt mij de waarheid niet verteld.' Simson zegt: 'Als ze me vastbinden met nieuwe touwen, dan zal ik net eender zijn als ieder ander mens.' Delila zorgt voor nieuwe touwen. Weer bindt ze Simson vast.

Voor de tweede keer zegt ze: 'Simson, daar komen de Filistijnen aan. Ze willen jou pakken.' Simson hoort het, springt overeind en breekt de touwen kapot. Het plan is voor de tweede keer mislukt.

Simson vertelt leugens. Hij mag het geheim tussen God en hem niet vertellen en naar die heidense vrouw gaan. Maar Simson vlucht niet weg. Wat veroorzaakt de zonde veel. Simson gaat door met leugen en zondigen tegen het zevende gebod. Hij is niet sterk genoeg om tegen deze zonde te vechten. Hij vraagt de Heere ook niet om kracht.

*We zeggen dat de zonde een hellend vlak is. Als je een bepaalde zonde doet, ga je die zonde steeds meer doen. De zonde wordt dan steeds erger. In het begin steel je bijvoorbeeld een klein snoepje, later wordt het een koekje of een grote koek. Nog later steel je geld uit de portemonnee van je moeder. Daarom is het zo belangrijk dat je elke dag bidt: 'Geef dat mijn zonde niet steeds groter wordt. Vergeef mij al mijn zonden.'*

Delila vindt het niet leuk dat Simson elke keer een leugen vertelt. Ze zegt: 'Simson, je hebt me bedrogen. Je vertelt leugens. Hoe komt het toch dat je zo sterk bent? Waarmee kan ik je vastbinden, zodat je niet meer los kunt komen?' Simson vindt het moeilijk om tegen Delila in te gaan. Hij zegt: 'Je moet mijn zeven haarlokken gebruiken als een draad in het weefgetouw. Als je mijn haren daarin vast vlecht, zal ik geen kracht meer hebben.' Wat doet Simson hier gevaarlijk. Hij praat over zijn haar. Hij laat zich leiden door de liefde tot Delila. Hij heeft op dit moment de strijd tegen de zonde al verloren.

Zij pakt de zeven haarlokken van Simson en gebruikt die als een inslag bij het weefgetouw. Daarna zet ze alles goed vast met een pin. Ze denkt dat Simson zijn geheim verteld heeft. 'Simson', roept ze, 'de Filistijnen komen eraan.' Simson schrikt wakker uit zijn slaap. Voor de derde keer springt hij op. Hij merkt dat zijn haar vastzit, hij trekt en rukt... zo hard dat hij niet alleen de pin wegneemt, maar ook het weefgetouw. Weer is het plan van Delila en de Filistijnen mislukt.

### **HET TOEGEVEN VAN SIMSON EN HET AFKNIPPEN VAN HET HAAR**

Delila probeert het nu op een andere manier. Ze huilt: 'Simson, je zegt wel dat je mij liefhebt, maar dat is niet zo. Anders zou je mij niet elke keer bedriegen.' Delila merkt dat Simson verdrietig wordt. Daarom gaat ze door. Elke dag valt ze Simson lastig. Simson moet weglopen. Maar hij blijft bij Delila. Tenslotte vertelt hij eerlijk: 'Delila, ik zeg je nu de waarheid. Als je mijn zeven haarlokken afknijpt, ben ik niet sterk meer. Vanaf mijn geboorte is mijn haar niet afgeknipt. Dat komt omdat ik een nazireeër Gods ben. Mijn leven is gewijd aan de Heere. Als mijn haren afgeschoren worden, ben ik net als de andere mensen.'

Delila merkt dat Simson echt de waarheid spreekt. Blij gaat ze naar de Filistijnen. Ze zullen wachten op een teken. Delila heeft Simson in haar macht. Op een dag slaapt hij op haar knieën. Ze geeft iemand een teken. Een man knipt de haarlokken één voor één af. Alle zeven vallen ze op de grond. 'Simson, de Filistijnen komen eraan', zegt Delila voor de vierde keer.

Simson schrikt wakker. Hij wil overeind vliegen zoals de vorige keren, maar zijn kracht is weg. Zijn haarlokken zijn afgeschoren. De Filistijnen pakken Simson vast. Hij heeft geen kracht om zich los te rukken. Zij binden hem vast met twee koperen kettingen.

### **HET WIJKEN VAN DE HEERE EN HET UITSTEKEN VAN SIMSONS OGEN**

Simson voelt dat de Heere van hem geweken is. Hij heeft de nazireeërsbelofte verbroken en gespeeld met de gaven van God. Zijn haar is afgeknipt door zijn eigen schuld. Daarom hebben zijn vijanden hem in hun macht. Ze steken zijn ogen uit. De ogen waar hij zoveel zonde mee heeft gedaan. Daarna brengen de Filistijnen hem naar de gevangenis. Daar moet hij gevangeniswerk doen: de hele dag een molensteen ronddraaien om op die manier het koren te malen.

*Wat erg voor Simson. Je ziet hoe erg de zonde is. De Heere laat niet met Zich spotten. Hij straft de zonde, vroeg of laat. Denk daar steeds aan: 'Wie God verlaat, heeft smart op smart te vrezen.' Vind je het moeilijk om tegen de zonde te vechten? Vraag de Heere of Hij je helpen wil. Vraag de Heere om vergeving.*

### **HET FEEST VOOR DAGON EN HET GEBED VAN SIMSON**

De Filistijnen zijn erg blij dat ze Simson eindelijk gevangen hebben genomen. Daarom willen de vijf vorsten een feest houden. Ze willen Dagon een groot offer brengen. Dagon is een afgod van de Filistijnen, die meestal afgebeeld wordt als een halve vis (het onderste deel) en een half mens (het bovenste deel). Ze denken dat Dagon hen geholpen heeft in de strijd tegen Simson en de God van Simson. Hij moet gedankt worden.

Er wordt volop gedronken en gezongen. De mensen zingen: 'Onze god heeft onze vijand in onze hand gegeven.' Ze geven Dagon de eer. Zo wordt er met de Naam van de Heere gespot. Dat is de schuld van Simson.

Tijdens het feest roept iemand: 'Laten we Simson halen. Dan kan hij voor ons spelen.' Ze willen zich vermaken met de blinde Simson. Als de mensen Simson zien, juichen ze. Ze zeggen: 'De man die ons land verwoestte en die veel mensen gedood heeft, hebben we nu in onze macht.' Simson moet springen en dansen. Omdat Simson blind is, kan hij

niet goed zien wat hij doet. Ze spotten met Simson. Wat heeft Simson verdriet. Hij voelt zijn zonde nog meer. Misschien heeft het in zijn hart geklonken: 'Eigen schuld! Nu is het te laat!' Als Simson even mag rusten, zegt hij tegen de jongen die hem begeleidt: 'Breng mij eens naar pilaren, waar de tempel op rust. Dan kan ik ertegen aanleunen.' De jongen pakt zijn handen vast en brengt Simson bij de pilaren. Simson leunt ertegen en in zijn hart is een gebed tot de God van Israël. 'Heere', bidt hij, 'Heere, denk toch aan mij.' Simson wil zeggen: 'Heere, ik heb het niet verdiend, maar wilt U toch deze keer naar mij luisteren en mijn gebed verhoren.' Zachtjes bidt Simson verder: 'Geef me nog één keer de kracht die ik voorheen had. Dan kan ik mij wreken op de Filistijnen voor het uitsteken van mijn ogen. Ze spotten nu met U en denken alleen aan Dagon. Heere, denkt U aan Uw eigen eer?'

### HET INSTORTEN VAN DE TEMPEL EN DE BEGRAFENIS VAN SIMSON

Simson voelt dat zijn kracht terugkomt. Zijn haar is weer gegroeid. Hij voelt dat God zijn gebed verhoort, ondanks zijn zonden. Hij pakt met zijn handen de twee pilaren vast. Dat zijn belangrijke pilaren, omdat daar het dak van de tempel op rust. De Filistijnen kijken niet naar Simson. Ze hebben het druk met feestvieren. Simson duwt tegen de pilaren. Ze zakken met luid geraas in elkaar. Het dak zakt ook in elkaar. De mensen die op het dak zitten, vallen naar beneden. Het hele gebouw stort in elkaar. Wat hier gebeurt, is heel erg. Heel veel mensen komen om in de puinhopen. Ook Simson sterft.

Maar wat een verschil. De Filistijnen die sterven, kennen God niet. Ze kennen alleen hun afgod. Daarom komen ze niet bij God in de hemel. Voor Simson is het niet erg om te sterven. Hij heeft in zijn leven veel zonden gedaan. Maar hij mag weten dat God zijn zonden vergeven heeft door de Heere Jezus. Wat een wonder! De Heere zorgt ervoor dat veel vijanden van Simson omkomen in de puinhopen. Het aantal mensen dat nu door Simson gedood wordt, is groter dan het aantal mensen dat hij tijdens zijn leven gedood heeft. De Heere zorgt voor de overwinning.

*Simson is hier een voorbeeld van de Heere Jezus. Simson heeft in zijn dood veel mensen gedood. Maar de Heere Jezus heeft door Zijn dood alle vijanden overwonnen. Hij overwon de duivel, de zonde en de dood.*

*Simson sterft gelijk mét zijn vijanden. Maar de Heere Jezus sterft vóór vijanden. Daarom heeft Hij het leven voor Zijn kinderen verdiend.*

*Word je jaloers op Simson? Nee, op zijn leven hoeft je niet jaloers te zijn. Dat was vol zonden. Maar je mag wel jaloers zijn op zijn leven met de Heere. Er was maar één ding dat overbleef in het leven van Simson: de Heere. 'Hij kan, èn wil, èn zal in nood, zelfs bij het naad'ren van den dood, volkomen uitkomst geven.' Dat is ook vandaag het belangrijkste.*

### AFSLUITING

De familie van Simson hoort wat er gebeurd is. Ze komen naar de ingestorte tempel. Ze zoeken het dode lichaam van Simson en nemen het mee. Ze begraven Simson in het graf van zijn vader Manoch, tussen Zora en Esthaol. Simson heeft het volk van Israël twintig jaar gericht. Ondanks alles was hij toch een knecht van God.

### VERWERKING

- In de introductie hebt u gesproken over het bewaren van een geheim. Waar gaat het in het verhaal verkeerd?
- Als de sfeer in uw klas het toelaat kunt u met de kinderen praten over de verhouding tussen Simson en Delila: is er echte liefde geweest? Waaruit blijkt dit? U kunt ook met de kinderen praten over het zevende gebod. Doe dat eerlijk, maar ga er niet te diep op in.
- In een gesprek met de kinderen kunt u bespreken wat het begrip 'de zonde is een hellend vlak' betekent. Laat de kinderen voorbeelden noemen uit hun eigen leven of omgeving, zodat duidelijk wordt hoe erg de zonde wordt, als de Heere ons niet bewaart.
- U kunt ook proberen met de kinderen te praten over het nazireeërschap van Simson. Wat betekent dit voor Simson? Welke belofte geeft God?
- Simson is een voorbeeld van de Heere Jezus. Laat de kinderen overeenkomsten en verschillen noemen en schrijf ze op het bord.
- Bij de verwerkingen zit een kwartetspel over het leven van Simson. Kopieer de vellen op stevig papier of plak ze op karton. Knip de kaartjes langs de blauwe lijnen uit, zodat er een spel ontstaat van 9x4 kaartjes. Spel het spel in groepjes. Tip: als u het spel zelf meer keren wilt gebruiken, is het aan te raden om de kaartjes te lamineren.