

De Sunamitische vrouw

Periodethema: Elia
2 Koningen 4: 8-37

KERNTekST

'Zo ging hij in, en sloot de deur voor hen beiden toe, en bad tot den HEERE.' (2 Kon. 4: 33)

UITLEG VAN DE KERNTekST

Elisa gaat naar binnen en sluit de deur. Hij bidt tot de HEERE.

BEGINSITUATIE

Elisa is de opvolger van Elia. Ook hij mag door de kracht van God wonderen doen!

De kinderen hoorden hoe Elisa de profetenmantel en profetentaak van Elia overgedragen kreeg. Hij mocht in de geest van Elia zijn eerste wonderen verrichten om zo Gods boodschap te laten horen van genade (de put te Jericho) en oordeel (de spottende kinderen van Bethel).

Het wonder van de olie van de weduwe wordt overgeslagen.

DOELSTELLINGEN

- De Sunamitische vrouw toont gastvrijheid aan Elisa. Dat wil de Heere zegenen. Geef de kinderen dat voorbeeld maar!
- Ze moet een vreselijke beproeving ondergaan, maar haar vertrouwen wordt niet beschaamd. De Heere zorgt!

INDELING

- Elisa eet op doorreis bij een gastvrije vrouw, die een eigen kamer voor Elisa maakt.
- Elisa voorzegt dat er een kind geboren zal worden.
- Als het kind ongeveer vier jaar is, sterft het.
- Elisa wekt het kind op uit de dood.

ZINGEN

Psalm 43: 3; 77: 7; 103: 8 en 9

'Loof de Koning, hoog verheven' (OMK lied 15)

'God zal voor ons zorgen' (zie website)

UITLEG VAN DE PSALM

Psalm 43: 4 De dichter uit zijn vreugde in God met stem en snaarinstrument. Tegelijk belijdt hij dat de Heere hem na een korte periode van verdriet en smart eindeloos zal verblijden. Wat een vreugde geeft God bijvoorbeeld als Hij iemand na een zwaar ziekbed weer beter maakt. Maar nog meer als Hij na een moeitevol leven Zijn kind opneemt in heerlijkheid.

MATERIALEN

Kaart om de plaatsen aan te wijzen.

BORDPLAN

Schrijf de namen 'Elia' en 'Elisa' op het bord.

Luistervraag: 'Jullie moeten goed luisteren naar de vertelling van vandaag, want deze lijkt op een vertelling die we al eerder hoorden over Elia.'

INTRODUCTIE

Je weet nog wel dat Elia naar de hemel is gegaan. Nu is Elisa profeet. Hij is de opvolger van Elia.

BRUGZIN OF BEGINZIN

Dat betekent dat hij hetzelfde werk doet als Elia. Hij preekt, hij waarschuwt de mensen en is regelmatig te vinden bij de profetenschool op de berg Karmel.

Vertelling

Vaak komt Elisa langs Sunem. Dat is een plaats langs de doorgaande weg. Een rijke vrouw nodigt hem uit om brood te komen eten. Elisa is blij verast met zoveel vriendelijkheid. Dat komt hij niet vaak tegen. Meestal wordt hij uitgelachen en bespot. Er zijn ook weinig mensen die de Heere dienen, maar ze zijn er wel.

ELISA EET OP DOORREIS BIJ EEN GASTVRIJE VROUW, DIE EEN EIGEN KAMER VOOR ELISA MAAKT

De vrouw biedt aan dat ze een logeerkamer voor Elisa klaar zal maken. Daar kan hij 's middags of 's nachts rusten. Ze heeft gemerkt dat de man Gods 'heilig' is. Deze vrouw heeft achting voor de profeet. Dat hadden de spottende jongens in Bethel niet, weet je nog? Wat is Elisa dankbaar. Hij maakt er graag gebruik van. Op een dag roept Elisa zijn knecht Gehazi. Hij wil zo graag iets terug doen voor deze vrouw. Misschien kan hij een goed woord voor haar doen bij de koning of een overste. Maar dat is niet nodig. En toch is er iets. Gehazi weet dat. Het is een groot gemis. De vrouw heeft geen kind. Wie moet er dan voor haar zorgen als ze oud wordt? Ook kan uit haar de Zaligmaker niet geboren worden.

ELISA VOORZEGT DAT ER EEN KIND GEBOREN ZAL WORDEN

Elisa laat de vrouw roepen. Hij belooft in de Naam van de Heere dat er een zoon geboren zal worden. Maar dat kan de vrouw nauwelijks geloven. 'Lieg niet tegen mij!' zegt ze. Ze twijfelt. Haar man is al oud. Hoe kan er dan nog een kind komen? Maar het gebeurt, ondanks haar ongelooft! Na een jaar wordt er een zoon geboren.

ALS HET KIND ONGEVEER VIER JAAR IS, STERFT HET

Het is een drukke tijd. Oogsttijd. De vaders en jongens zijn samen met de maaiers op het land. De zoon van de mensen waar Elisa een logeerkamer heeft, is ook op het land. Hij is nu ongeveer vier jaar. Maar het gaat niet goed! De jongen krijgt vreselijke hoofdpijn. Daarom brengt een knecht hem thuis. Daar zit hij bij zijn moeder op schoot.

En... na een paar uur sterft hij. Waarschijnlijk heeft hij een zonnesteek gekregen. Wat een groot verdriet. Zo'n kleine jongen die moet sterven. *Jij bent al ouder dan vier jaar. Maar ook voor jou kan het moment van je sterven dichtbij zijn. Ken je de Heere nog niet? Zoek Hem dan!*

De vrouw legt de jongen op het bed van Elisa. Dan doet ze de deur van de kamer dicht en laat ze haar man roepen. De vrouw vraagt of ze naar de profeet Elisa mag gaan. Haar man vraagt waarom ze dat wil. 'Het is niets', laat de vrouw zeggen. In haar hart heeft ze een diep verlangen om bij Elisa te zijn. Want ze weet het: de God van Elisa kan helpen! Haar man begrijpt niet wat er is. De vrouw zegt het niet. Ze neemt een ezel en een knecht mee en gaat op reis naar de berg Karmel. Dat is een reis van dertig kilometer.

Elisa ziet in de verte dat de Sunamitische vrouw eraan komt. 'Gehazi', zegt hij, 'ga eens vragen hoe het met haar gaat.' Dat doet Gehazi. De vrouw zegt alleen maar: 'Het is wel.' Ze wil Elisa zelf spreken. Daar is ze al. De vrouw grijpt de voeten van Elisa. Dat vindt Gehazi niet goed. Hij wil haar wegduwen, maar Elisa zegt dat dit niet mag. Hij ziet dat ze heel verdrietig is weet niet hoe dat komt.

De vrouw begint te vertellen. Ze zegt dat ze zo verdrietig was omdat ze geen kind had. Dat ze zo bang was om teleurgesteld te worden. Verder hoeft ze niets te zeggen. Elisa begrijpt het al. 'Gehazi', zegt hij, 'jij moet mijn staf op het gezicht van de jongen gaan leggen. Onderweg mag je je niet op laten houden of iemand groeten.' Dat zou teveel tijd kosten. Want je groette niet alleen, maar vroeg ook hoe het met de familie, bekenden en omstandigheden was. Dat zou dus veel te lang duren. Gehazi gaat snel weg. De vrouw blijft bij Elisa, want hij moet mee komen! En Elisa gaat mee. Onderweg zien ze dat Gehazi eraan komt. 'Er is niets veranderd', zegt hij. De jongen is niet levend geworden.

ELISA WEKT HET KIND OP UIT DE DOOD

Dan zijn ze bij het huis. Elisa gaat naar de kamer. Hij doet de deur dicht. Niemand mag erbij zijn als hij bidt. Alleen de Heere kan verandering geven! Dan strekt Elisa zich uit over het kind. Hij doet zijn mond op de mond van het kind, alsof hij zijn adem in het dode kind kan blazen. Zijn ogen op de ogen van de dode jongen, alsof die ogen weer zullen zien. Zijn handen op de handen van het kind, alsof de kracht in de handen van het kind kan komen. Het lichaam van het kind wordt warm, maar de jongen ademt niet. Even later komt Elisa terug en hij strekt zich weer uit over het kind. De jongen niest zeven keer en doet zijn ogen open.

Wat een wonder! Elisa laat de vrouw roepen en geeft haar de zoon. Wat een onvergetelijk moment. Wat zal ze stil van verwondering zijn geweest.

AFSLUITING

Het gebeurt nu niet meer dat dode mensen levend worden. Een ander wonder gebeurt wel: mensen die geestelijk dood zijn, kunnen levend gemaakt worden. Geestelijk dood, dat betekent dat je de Heere Jezus niet liefhebt. Dat je geen verdriet van je zonden hebt. Als je door het werk van de Heilige Geest levend wordt gemaakt, verandert dat. Dan belijdt je je zonden en die wil de Heere ook vergeven. Dan krijg je een diep verlangen om tot eer van de Heere te leven. Dat is een heerlijk, vreugdevol leven!

VERWERKING

- Vraag aan de kinderen naar de verschillen en overeenkomsten tussen de profeten Elia en Elisa, gebruik het bord.

Elisa

- 1 Kamelenharen mantel
- 2 Een pad door de rivier de Jordaan
- 3 De kracht van God
- 4 Profeet van God
- 5 Komt bij anderen profeten in Jericho
- 6 Elisa krijgt eten en onderdak bij vrouw in Sunem
- 7 De vrouw krijgt een zoon
- 8 De zoon sterft
- 9 Elisa gaat op de dode jongen liggen
- 10 De jongen wordt weer levend

Elia

- a Profeet van God
- b De jongen wordt weer levend
- c Elia gaat op de dode jongen liggen
- d Kracht van God
- e De zoon sterft
- f Komt bij profeten in Jericho
- g De vrouw heeft een zoon
- h Krijgt eten en onderdak bij vrouw in Zarfath
- i Het pad door de rivier de Jordaan
- j Kamelenharen mantel

- Vraaggesprek over opstanding van de doden. Weet je nog meer Bijbelverhalen waarin iemand levend werd? Waarom gebeurde dat? Wie is de Allerbelangrijkste Die opstond uit de dood? Waarom stond de Heere Jezus op? Hoe weet je dat wij ook een keer zullen opstaan uit de dood? Waarom zijn wij eigenlijk een soort dood terwijl we nog leven?
- Bespreek hoe de Heere werkt als Hij een zondaar van dood levend maakt.
- Laat de kinderen iets maken (kaart, tekening o.i.d.) voor gemeenteleden die onlangs iemand af moesten staan aan de dood.
- Gebruik twee kolommen. De ene rij is Elisa de andere Elia. Zet in de rij eronder verschillende gebeurtenissen en laat de kinderen ze verbinden (zie website B4.07)
- Gebruik de platen van de website om in goede volgorde te plaatsen.

